VG-ANWB

BUITENBAND

In dit nummer

- personalia
- van de redactie
- bestuurspraat
- algemene ledenvergadering
- annette's allerlei
- excursies
- vrij en tijd voor ...
- website vg anwb
- pensioenpraat
- puzzel

Jaargang 31
zomer 2011

Uitgave van de Vereniging van Gepensioneerden ANWB

Lid van het NVOG

Colofon

De VG -ANWB is lid van het NVOG

Bestuur VG-ANWB
B. Koens, voorzitter
voorzitter@vg-anwb.nl
vacature voor pensioenzaken
pensioenzaken@vg-anwb.nl
Mevr. A.H.B. Lippmann-Willigers, secretaris
secretariaat@vg-anwb.nl
R.A.J. van der Loo
ledensecretariaat@vg-anwb.nl
D.J. van Werkhoven, penningmeester
penningmeester@vg-anwb.nl
J.C.M. van Veldhoven
regio contactpersonen
regiocontact@vg-anwb.nl
Mevr. A. Notenboom
activiteiten@vg-anwb.nl

Secretariaat
Mevr. A.H.B. Lippmann-Willigers
Maurits de Brauwweg 20
2597 KD 's-Gravenhage
tel. 070-3547155
secretariaat@vg-anwb.nl

Ledensecretariaat/berichten
R.A.J. van der Loo (Rolf),
ledensecretariaat/berichten
Koninginnelaan 49
2281 HB Rijswijk (ZH)
tel. 070 - 399 20 77
ledensecretariaat@vg-anwb.nl

Redactie
Marijke Jansen, eindredactie
hoofdredacteur-bb@vg-anwb.nl
Pieter Battem, redactiesecretariaat
redactiesecretariaat-bb@vg-anwb.nl
Annette Notenboom
activiteiten@vg-anwb.nl
Leo Scheffer, fotografie
fotografie-bb@vg-anwb.nl
Chris Soudan, vormgeving/website
vormgeving-bb@vg-anwb.nl

Druk
de Boer Zoeterwoude

Postrekening
t. n. v. Penningmeester VG-ANWB
onder nummer 3816027

Kopij voor het najaarsnummer
uiterlijk voor 23 juli 2011
naar redactiesecretariaat:
P.G. Battem
Koningspark 6
3481 VS Harmelen
tel. 0348-441544
redactiesecretariaat-bb@vg-anwb.nl

Website VG-ANWB
www.vg-anwb.nl
Pensioenfonds ANWB
www.pensioenfondsanwb.nl

Foto's editie zomer: Leo Scheffer

Van het ledensecretariaat

personalia per 21 april 2011

Nieuwe leden

	Regio
H. Blankenstein, Boeieraak 12, 4871 DG Etten-Leur, tel: 076-5032796	19b
P.T.J. Butter, Barentszstraat 70, 2161 TM Lisse, tel: 0252-416497	1
J. Rietveld, Mondriaanlaan 13, 3431 GA Nieuwegein, tel: 030-6046430	15

Verhuisd

Mw E.M.L. Ankersmit-Wesselink, Maurits de Brauwweg 18 app. 110, 2597 KE Den Haag, tel: ongewijzigd	12
B.H.M. van Duuren, Molenweg 50, flat 610, 3708 SG Zeist, tel: ongewijzigd	16
J.H. Groot, tijdelijk p/a Hanebalken 229, 9205 CL Drachten	
B.W. Jansen, Eisensteinstrook 33, 2726 SW Zoetermeer	13
Mw mr M. Jansen, Van Alkemadelaan 1080, 2597 BK Den Haag, tel: ongewijzigd	12

Overleden

Mw M.J.C. Frenken, echtgenote van B.H.M. van Duuren, Zeist, 1 maart 2011	16
Mw M.G. Pruys-Brandsma, Amsterdam, maart 2011	1
J. Gout, Lelystad, 2 april 2011	18

Opzegging

B.N. van Uitert, Dorpsstraat 24 app. 2, 2751 AZ Hoevelaken	5a

Wijziging regio

Mw E.M.L. Ankersmit-Wesselink, van regio 11 naar	regio 12
B.W. Jansen, van regio 22b	naar regio 13
Mw mr M. Jansen, van regio 11	naar regio 12

Lintje voor Hilbert Mast

Op 29 april 2011 werd op het raadhuis van Voorburg door de burgemeester van de gemeente Leidschendam-Voorburg een lintje uitgereikt aan Hilbert Mast.
Op voordracht van het Ministerie van Binnenlandse Zaken heeft Koningin Beatrix hem benoemd tot Ridder in de Orde van Oranje Nassau.

Lees het volledige verslag op *www.vg-anwb.nl*

Van de redactie

Zo vlak voordat de zomer werkelijk begint, ligt het zomernummer van de Buitenband in uw brievenbus. De afgelopen weken (ik schrijf dit eind april) hebben we alvast een voorproefje gehad van wat wellicht ook de zomer ons zal brengen: stralende zon en een schitterende natuur.
In dit nummer onder meer ook een voorproefje van iets anders: de door het bestuur, met name door Annette Notenboom, georganiseerde excursies naar Den Bosch en Friesland. Annette bericht over de verschillende onderdelen van de excursies, waarbij uw belangstelling zeker zal zijn gewekt, mede dankzij de leuke foto's die er bij zijn geplaatst.

Mocht u zich nog niet hebben opgegeven voor een van de excursies (of allebei) het kan nog via e-mail of het aan u toegezonden inschrijfformulier.
Onze voorzitter heeft een uitvoerig verslag geschreven van de Algemene Ledenvergadering. Voor degenen die er niet zijn geweest, het merendeel van onze leden, als u dit verslag hebt gelezen en de foto's hebt bekeken, zult u zich toch even erbij hebben gewaand.
Ik wens u veel lees- en ditmaal door de grote hoeveelheid foto's – ook veel kijkplezier met dit nummer.

Marijke Jansen

Bestuurspraat

Levendig. Er is in het afgelopen kwartaal veel gebeurd. Plezierig en minder plezierig. Minder plezierig was het feit dat Leen den Dulk zich genoodzaakt zag om tussentijds terug te treden als bestuurslid. In een brief van 24 februari 2011 heeft hij laten weten vanwege complexe familieomstandigheden onvoldoende tijd vrij te kunnen maken voor zijn taken als bestuurslid. Dat is jammer. Leen was actief als coördinator voor de regiocontactpersonen. Ook was hij de vertegenwoordiger van onze vereniging bij het Sociaal Fonds ANWB. Daar vertegenwoordigde hij tevens de Wegenwacht, die in het bestuur van het fonds een afzonderlijke zetel heeft vanwege historische banden. Voor de vacature in dat bestuur is Michel de Korte bereid gevonden om Leen op te volgen. Ook Michel is actief geweest bij de Wegenwacht en zal wederom de dubbelfunctie vervullen.
De vacature van Leen bij de VG-ANWB is vervuld door Jan van Veldhoven. In de Algemene Ledenvergadering van 8 april 2011 is Jan als bestuurslid benoemd.

Minder plezierig was ook het aftreden van Marlène Phillippus en Rolf van der Loo als bestuursleden. Hun statutaire termijn van drie keer twee jaar zat erop. Statuten zijn belangrijk voor een vereniging, maar als twee prominente bestuursleden moeten aftreden is dat wel even slikken. Gelukkig blijven ze nog actief.
Marlène blijft tot het einde van 2011 actief als lid van de Deelnemersraad van het Pensioenfonds. Maar ook daar komt dan statutair een einde aan. Ze heeft dan het maximum van twee keer vier jaar in de Deelnemersraad vol gemaakt. Marlène blijft tot eind 2011 de rubriek Pensioenpraat verzorgen. In dit nummer staat haar 20e editie van de meest gelezen rubriek in de Buitenband.
Formeel heeft Rolf afscheid genomen als ledensecretaris. Maar hij zit nu in de werkgroep 'Ledenadministratie'. De ervaringen van de afgelopen jaren hebben er toe geleid dat we zoeken naar een systeem dat minder kwetsbaar is en minder – dubbel – werk met zich meebrengt. Met meer mensen die (deel)taken kunnen vervullen hopen we ook de druk te kunnen verlichten. Om die reden komen we graag in gesprek met personen die een bijdrage willen leveren. Heeft u tijd en zin, stuur mij dan even een e-mail.

Plezierig is de introductie van de website *www.vg-anwb.nl*. Chris Soudan heeft op de Algemene Ledenvergadering een kleine demonstratie gegeven. Er staat al veel op de site. Nog niet alles is afgerond en delen moeten nog kritisch worden bekeken, maar voor die laatste kritische blik ontbrak even de tijd. De reacties waren echter positief. Als er opmerkingen zijn dan hoor ik het graag via een e-mailbericht. Er zal op de website ook een formulier komen om uw opmerkingen door te geven.

Voorts is het plezierig dat zich voor de excursie naar het nieuwe Louwman Museum te Den Haag 65 personen hebben aangemeld. Uit het ledenonderzoek kwam de suggestie om meer aandacht te schenken aan technische onderwerpen en gelukkig blijkt er belangstelling voor.

Beno Koens
voorzitter@vg-anwb.nl

Verslag Algemene Ledenvergadering

Op vrijdag 8 april 2011 was het weer tijd voor de jaarlijkse Algemene Ledenvergadering. Zo'n 95 leden hadden de weg gevonden naar het hoofdkantoor van de ANWB. Altijd weer plezierig om omringd te worden door de vertrouwde verzorging van de diverse medewerkers. En tijdens de lunch ontbraken ook de bij velen beroemde kroketten niet. Ja, er zijn mensen en zaken die je mist als je gepensioneerd raakt.

Ook files kun je missen. Maar je kunt er ook een vak van maken. En nog een leuk vak ook. Arnoud Broekhuis is daarvan een voorbeeld. Hij is al jaren betrokken bij de ANWB-verkeersinformatie. De winterse perikelen waren aanleiding voor het bestuur om hem te vragen daar een inleiding over te houden. Een verzoek waar Arnoud graag op inging. Het was me immers het wintertje wel. Op 9 december een spitsalarm, op 17 december een weer- en verkeeralarm, op 30 december extreme ijzel, op 6 januari een verkeersinfarct rond Amsterdam en op 9/10 januari opnieuw een weer- en verkeeralarm. Veel alarm en veel stilstand. Er zijn leukere beroepen denkbaar. Maar alles heeft zijn keerzijde. Met informeren kun je proberen het leed te verzachten. Veel keren per dag wordt er via de media verkeersinformatie gegeven. En dan klinkt telkens weer de naam ANWB door de ether. Toch een vorm van reclame en steeds weer aandacht voor de ANWB die leden informeert.

Als je in de file staat weet je door de informatie – meestal – wat er aan de hand is. Dat is winst. Gedeelde smart is halve smart. Maar de informatie kan ook voorkomen dat je in de file terechtkomt. Bij de verkeersinformatie weten ze steeds meer. Vroeger waren er de meldingen van de Wegenwacht. Die zijn er nog steeds, maar met lussen in het wegdek of gps-signaleringen van de mobiele telefoon wordt visueel veel meer zichtbaar op de diverse schermen. Informatie die je kunt gebruiken voor omleidingsadviezen, maar ook simpelweg voor het advies om thuis te blijven. Arnoud heeft de leden er boeiend over verteld. En tussendoor ook nog even een advies gegeven aan Loes Edzes. Loes Edzes had een paar opties voor de golfdag van de VG-ANWB. Door de adviezen van Arnoud wordt het – naar alle waarschijnlijkheid – een maandagmiddag. De filekans is dan het kleinst. Beter dan een vrijdagmiddag, want dan komt Nederland in beweging vanwege de aanloop naar het weekend. Een dinsdag en donderdag kun je – als het kan – ook beter mijden. Het zijn dit soort verkeersadviezen wat het werk leuk maakt. Wel werk dat veel overleg vraagt met alle betrokkenen. Want wat is een alarm, wanneer geef je dat en wie geeft het. Vragen die ook het vragenuurtje van de Tweede Kamer bereiken. Dat maakt stilstaan toch levendig.

Na de inleiding van Arnoud volgde de algemene ledenvergadering (alv). Na de oprichtingsvergadering op 17 november 1979 zijn er veel alv's gevolgd. Maar sindsdien heeft ook bij de VG-ANWB de tijd niet stilgestaan. Informeren is ook een taak van de VG-ANWB. Natuurlijk hebben we daarvoor de Buitenband. Sinds enkele tijd is er ook een nieuwsbrief die per e-mail wordt verzonden. En nu is er ook een eigen website.
Onder de naam *www.vg-anwb.nl* is deze de lucht ingegaan, of beter gezegd het net op. Chris Soudan heeft het ontwerp gemaakt en samen met het bestuur is de inhoud tot stand gekomen. Hier en daar moeten de puntjes in de tekst nog op de i worden gezet, maar dat zal blijven.
Maken is één, onderhouden is twee. Het zal continu de aandacht vragen. Maar leden kunnen daarbij behulpzaam zijn. Opmerkingen en suggesties blijven welkom. Voor het werk dat Chris aan de website heeft verzet, werd hij door de voorzitter in het zonnetje gezet en om even los te komen van de computer werd hem een fles wijn overhandigd.

Wat u allemaal vindt op de website staat aangegeven onder *'inhoud'* op de onderste balk op het scherm. Bij de inhoud staat ook een link naar bijvoorbeeld foto's van bijeenkomsten, zoals de Algemene Ledenvergadering en de excursies. Er is ook een rubriek 'veel gestelde vragen'. Veel vragen en antwoorden staan er nog niet, maar suggesties zijn welkom op *voorzitter@vg-anwb.nl*.

Tijdens de vergadering maakte men zich zorgen over het 'moderne gedoe van de computer'. Wel een begrijpelijke zorg als je nog geen computer hebt. Je denkt dan verstoken te blijven van de informatie. Maar dat zal niet het geval zijn. Alle belangrijke informatie, zo verzekerde de voorzitter, zal altijd schriftelijk worden verzonden. Denk daarbij aan informatie over bijeenkomsten en excursies. En ook de Buitenband zal blijven. In de begroting van 2010 was daarvoor zelfs meer geld ingeruimd. Hetzij voor meer pagina's, hetzij voor meer dan vier nummers per jaar. Na grondig overleg binnen de redactie is echter besloten om de huidige opzet voort te zetten.

Excursies blijven een onderwerp dat de leden interesseert. Dat de excursie naar Middelburg een succes was, zal door alle aanwezigen worden beaamd. Maar het bestuur had graag meer aanwezigen gezien. Enkele leden spraken hun bezorgdheid uit over de prijs van die excursie. Met een verwijzing naar 'vroeger' werd benadrukt dat ze toen goedkoper waren en het busvervoer er naartoe gratis. De voorzitter maakte duidelijk dat de prijsstelling bij de komende excursies opnieuw bekeken zal worden. Bij de excursie naar het Louwman Museum is al gekozen voor een andere opzet. Wel zal voor het busvervoer een prijs worden bepaald. Velen komen per auto omdat ze wonen in een gebied waar geen busvervoer wordt aangeboden. Zij moeten dus ook hun reiskosten betalen.

Bij het agendapunt 'Financiën' merkte penningmeester Dick van Werkhoven op dat er nog 100 leden zijn die de contributie niet hadden betaald. Dat was even schrikken. Daarom aan iedereen die het bedrag nog niet heeft overgemaakt het dringende verzoek om dat met spoed alsnog te doen. Over het werk van de penningmeester was de kascontrolecommissie – bij monde van Loes Edzes – zeer tevreden en ze stelde voor hem décharge te verlenen.

Geen ledenvergadering zonder bestuursverkiezingen. Van de huidige bestuursleden werd Helma Lippmann voor een derde en laatste periode van twee jaar benoemd. Annette Notenboom werd voor een tweede periode benoemd. In de plaats van Leen den Dulk, die zich genoodzaakt zag tussentijds af te treden, werd Jan van Veldhoven benoemd. Als dank voor de drie jaar van bestuursactiviteiten is op de dag van de ALV bij Leen een bloemstuk bezorgd.

Van twee prominente bestuursleden, Marlène Phillippus en Rolf van der Loo moest tijdens de vergadering afscheid worden genomen. Hun bestuursperiode van drie keer twee jaar was voltooid. En dan zijn statuten onverbiddelijk. Beiden blijven echter nog actief. Dat is ook de reden dat er nog geen opvolgers voor hen zijn gezocht. Marlène blijft tot eind 2011 namens de VG-ANWB actief bij het Pensioenfonds ANWB. Met het Pensioenfonds ANWB is ze al sinds het eind van de jaren tachtig op de een of andere wijze verbonden en de vereniging is haar bijzonder veel dank verschuldigd voor de wijze waarop ze zich heeft ingezet voor de pensioengerechtigden. Maar dat niet alleen. Ook de faciliteitenregeling zat in haar takenpakket. Dat pakket is door Helma Lippmann overgenomen. De voorzitter overhandigde Marlène een bloemstuk. Omdat het bestuurslidmaatschap weliswaar is beëindigd, maar de activiteiten nog doorlopen, zal binnen het bestuur later in het jaar nogmaals afscheid worden genomen.

Dat afscheid in twee etappes geldt ook voor Rolf van der Loo. Evenals Marlène is Rolf in 2005 bestuurslid geworden. We zijn – postuum – zijn echtgenote Loes nog steeds dankbaar dat ze haar toestemming heeft gegeven om aan de bestuursklus te beginnen. Ze was directiesecretaresse en zou Rolf zo nodig wel helpen. Maar het noodlot sloeg toe. Vrij kort na de benoeming tot bestuurslid werd Loes ziek en een jaar later – op 17 juni 2006 – is ze overleden. Het blijft bewonderenswaardig hoe Rolf is doorgegaan. Voor Rolf dit keer geen bloemen maar wijn om even rustig terug te kijken op het verleden. Een niet gemakkelijk verleden, maar wel een verleden die wat de VG-ANWB betreft met goud is omrand.

Beno Koens

Alle foto's van de ALV vindt u op de website www.vg-anwb.nl

@nnette's @llerlei

Fietsen en picknicken met producten die je onderweg hebt gekocht

Met *fietsmandje.nl* beleef je een fietstocht die anders is dan alle andere fietstochten. Wat is er dan zo bijzonder aan? Ten eerste fiets je door het geweldige gebied van de Nieuwe Hollandse Waterlinie. Een gebied vol natuur en cultuur, stoere forten, gezellige winkelstraatjes en kronkelende rivieren. Verder proef je heerlijke streekproducten en speel je onderweg een spel waardoor je met andere ogen naar het landschap gaat kijken.

Een fietstocht van fietsmandje.nl laat je de streek proeven. Letterlijk en figuurlijk. Het routeboekje leidt je langs de mooiste plekjes en onderweg verzamel je streekproducten bij lokale ondernemers met passie voor hun vak. Is je mandje vol? Kies dan een van de prachtige picknickplekken die op de kaart staan aangegeven. Zie *www.fietsmandje.nl.*

Ook op de Veluwe kunt u al fietsend ontspannen en genieten van de Veluwse natuur én tegelijk proeven van eerlijke Veluwse streekproducten. Dat is de Veel Luwe Smultour! Maak kennis met al het moois dat de Veluwe u biedt.
Het aanbod aan Veel Luwe producten is enorm veelzijdig en varieert van Veluwse maïseend tot Edes heidebier, van schapenvlees tot Veluws hout en van kruidenzeep tot shii-take paddestoelen geënt op hout. U kunt ervan op aan dat alle getoonde producten van Veluwse bodem zijn en hier ook verkrijgbaar zijn.

Natuurlijk is de kwaliteit top. De ondernemers staan hier persoonlijk voor garant. Kijk op *www.veelluwe.nl* voor meer informatie.

De fervente Frankrijk- of Duitslandbezoeker kent ze wel: de routes-des-vins of Deutsche Weinstrassen. Prachtige routes waar je met de auto of fiets een tocht maakt langs wijngaarden, onderweg tal van bezienswaardigheden tegenkomt en uiteraard langs de route kunt proeven van de beste wijnen uit de streek. De wijnboeren hebben proeflokalen met uiteraard de mogelijkheid voor het kopen van een fles of een doosje van de uitgekozen wijn.

De Achterhoek kent drie wijnroutes. De routes voeren langs alle wijngaarden in de streek. Per auto of per fiets. Onderweg wijn proeven of wijn kopen? Geen probleem! Daarvoor is in de Achterhoek alle gelegenheid. De exacte locaties van de wijngaarden kunt u zien op de website *www.achterhoeksewijnen.nl.*

Combineert u graag het Bourgondische met het sportieve? Dan is het Limburgse Trappenhappen voor u de juiste keuze. U fiets een culinaire route met daarin een aantal tussenstops. Bij elke stop gebruikt u een gerecht uit uw viergangendiner. Kijk voor meer informatie op *www.smaakvolontdekken.nl.*

Pronkzucht aan het hof

Keizerlijk porselein uit Sjanghai
16 april 2011 t/m 23 oktober 2011

Voor het keizerlijk hof in het oude China was alleen het beste goed genoeg. Daarom beschikte het over speciale fabrieken waar de crème de la crème van de Chinese keramiek werd gemaakt met de hoogste kwaliteit porselein, de meest vakbekwame werknemers en de mooiste kleurpigmenten. Voor het eerst worden honderd van deze topstukken uit het Sjanghai Museum buiten Azië getoond. In Pronkzucht aan het hof in het Gemeentemuseum Den Haag staat het keizerlijk porselein niet op zich: de symboliek en betekenis van de decoraties spelen in deze tentoonstelling een belangrijke rol. Zo maakt het publiek niet alleen kennis met de prachtige pronkstukken, maar ook met de bijzondere mythes en tradities van de Chinese cultuur. In goede tijden werd er voor elk feest een nieuw servies besteld. Voor de keizer bestond er geen antiek porselein. En oud spul vond hij onhygiënisch!

Vanaf het begin van de zeventiende eeuw is Chinees porselein een geliefd verzamelobject in Nederland. Door de VOC geïmporteerde stukken vonden gretig aftrek op veilingen, ondanks de hoge prijzen die ervoor betaald moesten worden. Deze speciaal voor de export gemaakte objecten die in ons land zo populair waren, zijn echter van een mindere kwaliteit dan het porselein dat speciaal voor het keizerlijk hof gemaakt werd.

De objecten van de allerhoogste kwaliteit illustreren de verfijnde levenstijl waarin de keizers zich eeuwenlang hebben gebaad. Een voorbeeld hiervan is een charmant dekseldoosje in de vorm van een kwartel met fencai-glazuur uit de tijd van keizer Qianlong (1736-1795). De ogen, snavel en veren van het vogeltje zijn tot in de kleinste details levensecht uitgewerkt, terwijl ook de kleuren natuurgetrouw zijn weergegeven. Hoe ver de vervaardiger in zijn detaillering ging, blijkt als we het doosje omdraaien: aan de onderzijde zijn in reliëf twee pootjes aangebracht.

Het Gemeentemuseum is, mede door het ontbreken van drempels, uitstekend toegankelijk voor mensen met een rolstoel of rollator.

Toegangsprijzen:
Volwassenen: € 10,00.
Museumjaarkaart: gratis

Adres Gemeentemuseum:
Stadhouderslaan 41, Den Haag

Per openbaar vervoer:
Bus 24 vanaf Centraal Station, halte 'Gemeentemuseum/Museon'.
Tram 17 vanaf Centraal Station en station Hollands Spoor, halte ' Gemeentemuseum, Museon'

Parkeergelegenheid:
Rondom het Gemeentemuseum is er ruime gelegenheid om gratis te parkeren.

19e Pinksterfair 'Trend & Traditie voor Huis & Tuin' 10 t/m 13 juni 2011, Slot Zeist te Zeist

Tijdens de 19e Pinksterfair 'Trend & Traditie voor Huis & Tuin' presenteren zo'n 120 exclusief geselecteerde standhouders van vrijdag 10 t/m maandag 13 juni (2e Pinksterdag) in de tuinen en op het Voorplein van Slot Zeist:
Design en klassiek, toen en vandaag, wonen en dromen van buiten en binnen

De sfeervolle en gemoedelijke Pinksterfair bij het majestueuze Slot Zeist te Zeist is een begrip bij huis- en tuinliefhebbers, levensgenieters en trendwatchers.

Pinksterfair primeur Alex Janmaat
Interieurcomponist Alex Janmaat heeft een innovatieve nieuwkomer in Nederland! Zijn primeur mag u niet missen: fauteuils gestoffeerd met botenzeildoek van oude klippers. De meubelen hebben een bijzonder authentiek, krachtig karakter en zijn een ware verrijking voor een bijzonder interieur.

Levende kunst
Op vrijdag 10 en zaterdag 11 juni showt beeldend kunstenares en aanstormend talent Nikki Kröder (23 jaar) haar kunstzinnige creaties vervaardigd van authentieke lampenkappen. Menig bezoeker zal verrast zijn bij het zien van de levende kunst die de mannequins met fier presenteren.

Koken op hout; een beleving voor jong en oud
In het buitentheater van Slot Zeist vindt dagelijks een demonstratie 'koken op hout' plaats, met op zondag 12 en maandag 13 juni (2e Pinksterdag) Nederlands kampioen barbecueën, Ralph de Kok, die u de fijne kneepjes van koken op hout bijbrengt.

Lezing over Venetië en workshop Venetiaanse maskers
Olga Dol, schrijfster van creatieve boeken en kunstenares, geeft dagelijks lezingen over het ontstaan van de stad Venetië, de Venetiaanse maskers en de bloei en revival van de maskermakers. Bezoekers kunnen een masker maken tijdens de workshop van Olga Dol (€ 10,– p.p.). De geschiedenis achter de maskers wordt prachtig weergegeven in het boek 'Venetië en haar Maskers', waarvan zojuist de tweede druk is verschenen. Olga Dol signeert tijdens de Pinksterfair.

Foto-expositie Stad Venetië en maskers
Fotograaf Frans Kolk exposeert zijn foto's van de stad Venetië en de Venetiaanse maskers zoals afgebeeld in het boek 'Venetië en haar Maskers'.

Excursies naar Den Bosch en Friesland

Den Bosch, rondvaart over de Binnendieze op 27 juli 2011

Kom je 's-Hertogenbosch bekijken, dan kun je dat ook eens van een andere kant doen. Het is namelijk mogelijk om een rondvaart te maken over de Binnendieze.

In een fluisterbootje vertrekt u vanuit de Molenstraat, één van de mooiste plaatsen van de binnenstad. De schippergids van de Binnendieze vaart u door het historische stadscentrum en vertelt u op enthousiaste wijze over de geschiedenis van de Brabantse hoofdstad. Soms ziet u bóven u de stad, soms bent u onder de stad, één met de duisternis, het water en de stilte.

Op woensdag 27 juli kunt u dit zelf beleven als u inschrijft voor onze excursie. Binnenkort valt de uitnodiging hiervoor bij u in de bus.

Een Bossche bol of sjekladebol

(Chocoladebol) is een gebakspecialiteit uit 's-Hertogenbosch die wordt gebakken van soezenbeslag, daarna gevuld met slagroom en geglazuurd met gesmolten chocolade. Bossche bollen hebben een diameter van ongeveer 12 cm en zijn daarmee grote gebakjes. De lekkernij wordt voornamelijk buiten 's-Hertogenbosch als 'Bossche bol' aangeduid, in de stad zelf als 'sjekladebol'.
Al voor het begin van de twintigste eeuw werd in 's-Hertogenbosch de voorganger van de huidige Bossche bol verkocht door banketbakker Lambermont, die een vestiging had in het pand De Kat aan de toenmalige Vischstraat op nummer B61. De bol van Lambermont leek op een moorkop en was gevuld met banketbakkersroom.

Toen de Haagse banketbakker Henri van der Zijde zich in 1920 vestigde als Haagsche Banketbakkerij, Lunchroom en Snelbuffet in dezelfde Vischstraat op nummer 25, bedacht hij daarop zijn variant, met slagroomvulling en overgoten met echte chocolade, die volgens zijn nazaten gezien moet worden als het origineel van de huidige Bossche Bol.
Aan het begin van de eenentwintigste eeuw staat banketbakkerij Jan de Groot wijd en zijd bekend als 'het adres' voor de Bossche bol. Voor Bosschenaren zijn deze bollen tegenwoordig zonder twijfel 'de enige echte'.

Korte impressie van de excursie naar Friesland op 18 augustus 201

Vanaf 10.40 uur schepen we in Akkrum in op de Frisian Queen. Daarna afvaart naar Sneek. Aan boord drinken we koffie met oranjekoek gevolgd door een aperitief en buffetlunch.

Om 14.00 uur arriveren we in Sneek. Hier zal de groep zich in meerdere kleine groepen splitsen voor een bezoek aan het Scheepvaartmuseum of de Beerenburger brouwerij 'De Weduwe Joustra' of een rondwandeling met gids door Sneek. Anderen gaan per bus naar Joure om daar het Jouster Museum met de oude koffiebranderij van Douwe Egberts te bezoeken. Aan u de keuze.
Binnenkort ontvangt u per brief de uitnodiging met aanmeldingsformulier.

Jouster Museum

Museum Joure is een bedrijvig museum. Werkplaatsen met producten van klokkenmaker, kopergieter, koperslager, goud- en zilversmid, bakker en drukker zijn onderdeel van het industrieel-ambachtelijk complex uit eind 19e eeuw waar eens koffiebrander Douwe Egberts zich vestigde.

In de eerste fabriek van DE is de koffie-, thee- en tabakscollectie te zien.
Er is een natuurafdeling en er zijn doorlopend exposities van hedendaagse kunst te bewonderen. Een prachtige tuin en authentieke kades omringen de tien gebouwen.

Een belangrijk onderdeel van het Jouster museum vormt de historie van Douwe Egberts. Het gebruik en de fabricage van koffie, thee en tabak wordt inzichtelijk gemaakt. Diverse panden doen nog herinneren aan Douwe Egberts, zoals het Pakhuis uit 1898, het winkeltje De Witte Os, het daarnaast gelegen herenhuis Pand 99 en natuurlijk de 18e eeuwse arbeiderswoning, het Geboortehuis van Egbert Douwes.

In de winkelstraat van Joure is het voormalige winkeltje van Douwe Egberts, De Witte Os, gevestigd. Het winkeltje is ingericht in de oorspronkelijke stijl met theekisten, tabaksvaten en tabakspotten. Het doet nu dienst als museumwinkel. U kunt er koffie, thee, ouderwetse snoepjes en geschenkartikelen kopen.

Het pakhuis uit 1898 was van oorsprong een fabriek van Douwe Egberts. Op de begane grond is nu een presentatie te zien over de koffie-, thee- en tabaksindustrie.

Pal naast De Witte Os bevindt zich het voormalige woonhuis van de familie De Jong, de grondleggers van multinational Douwe Egberts. Oorspronkelijk was het rond 1882 een woon- en bedrijfspand waar koffie werd gebrand en tabak werd gekorven. In het pand waren ook een distilleerderij en een handelshuis in koloniale waren gevestigd. Momenteel biedt het onderdak aan een expositieruimte, een koffie- en theeschenkerij, een stijlkamer en de VVV.

Egbert Douweshuisje

Het Egbert Douweshuisje is in een 18e eeuwse dubbele arbeiderswoning. Het rechterdeel is dan ook als zodanig ingericht. In deze woning werd Egbert Douwes in 1723 geboren. Dit huisje stond oorspronkelijk in Idskenhuizen. In 1981 is het toegevoegd aan het museumcomplex.

De Weduwe Joustra

In 1645 begon Hendrik Beerenburg aan de Stroomarkt 9 te Amsterdam een groothandel in kruiden en het verpakken van deze. De schippers op de skûtsjes kochten deze pakketjes en lieten ze trekken op jenever of brandewijn. Het aftreksel kreeg de naam van de ontdekker 'Beerenburg' en werd gebruikt als medicijn.
Volgens de bijsluiter waren deze 'Opregte Maag-Kruiden' het ideale middel tegen vele kwalen.

Anjenette Joustra-Reinders 'de Weduwe Joustra'

In 1864 is Anjenette Joustra, nadat haar man op veel te jonge leeftijd is overleden, aan het Kleinzand begonnen met het maken van o.a. Beerenburg. Zij deed dit met de kruiden én het receptuur van Hendrik Beerenburg onder de naam WEDUWE JOUSTRA BEERENBURG.
Het door haar samengestelde kruidenpakket liet zij 4 weken trekken op een zachte jenever. De geur, de kleur en de smaak kwamen voor de volle 100% van de kruiden af. Nu, meer dan 140 jaar later, maakt haar achter achter achterkleindochter nog steeds haar Beerenburg met zijn kruiden. En met een medicinale werking, want de bijsluiter zegt nog steeds: "Het is verstandig iets van dit medicijn in te nemen voordat men denkt onwel te worden".

Heleen Sonnenberg '6e generatie':
"Het is bijzonder om als 6e generatie de familietraditie voort te zetten. De Weduwe Joustra is een ambachtelijk bedrijf met een historisch product waar toekomst in zit. Wij maken niet alleen Beerenburg, maar vertellen ook het verhaal van 6 generaties Weduwe Joustra. Een eerlijk product wat we persoonlijk maken én verkopen. U bent van harte welkom bij ons in Sneek! Geniet van de sfeer en de Beerenburg van de Weduwe Joustra, die echt lekkerder smaakt als je zelf in Sneek bent geweest."

Het winkeltje ziet er nog steeds zo uit als vroeger

Het Fries Scheepvaart Museum te Sneek

Het Fries Scheepvaart Museum is een veelzijdig museum over de historie van de Friese scheepvaart van de 17e tot de 20ste eeuw. Behalve veel van de Friese scheepvaart en scheepsbouw geeft het museum een beeld van de watersport uit de 19e en 20ste eeuw en van de woon- en leefcultuur van kooplieden en schippers uit Sneek en de Friese Zuidwesthoek.

De uiteenlopende en gevarieerde collectie van het Fries Scheepvaart Museum bestaat voor het merendeel uit voorwerpen betreffende Friese scheepvaart en scheepsbouw.
Aan het museum is ook een oudheidkamer verbonden, waar voornamelijk voorwerpen uit Sneek en omgeving worden getoond.

Bezoek Louwman Museum 12 april 2011

”Helemaal toppie”. ”Twee duimen omhoog na de rondleiding”. Zomaar twee reacties van de deelnemers aan het bezoek naar het nieuwe Louwman Museum in Den Haag. Het was groot(s), indrukwekkend, informatief en tegelijk ook relativerend. Want om met dat laatste te beginnen: een hybride auto is niks nieuws. Die was er vroeger ook al. Toen gewoon handig omdat er minder tankstations waren. Met én benzine én elektrisch kwam je een stuk verder dan alleen benzine. Maar ook alleen op elektriciteit kon toen ook al. Als je alle discussies over elektroauto’s of hybrideauto’s hoort, vraag je je af waarom die ontwikkeling zich destijds niet heeft doorgezet. Het antwoord ligt simpelweg bij de centen. Benzine werd goedkoper, de grondstoffen voor accu’s duurder.

Met 64 deelnemers was er een goede belangstelling voor de excursie van de VG-ANWB naar dit museum. Uit het ledenonderzoek bleek dat er voor een dergelijke excursie wel een zekere belangstelling zou zijn. Hoeveel er dan zouden komen was de vraag. Uit het hele land waren er leden naar het museum gekomen. Sommigen waren gaan kamperen in de buurt. Altijd handig, want uitgerekend op die dag was Wassenaar uit noordelijke richting vanwege files op de A4 en de A44 minder goed te bereiken.

De bezoekers werden ontvangen met koffie en gebak om de eerste honger te stillen. De ontvangst was in een ’straat’ met oude voorgevels om je terug te nemen naar het verleden. De architect van het gebouw heeft zijn best gedaan. Dat moet gezegd. Na de receptie kom je in een immense hal over de volle drie etages. De architect – de Amerikaan Michael Graves – heeft eer van zijn werk met een groot landhuis. Dat mag ook wel met Huis ten Bosch als ’belendend perceel’. Maar misschien niet altijd even praktisch. Een grote parkeergarage onder het gebouw, zonder een trap naar de receptie, is weinig comfortabel bij regen en wind. Maar het is bewust zo gebouwd om de bezoekers de aanblik van het pand niet te onthouden. Het is maar waarvoor je kiest.

De groep werd door drie rondleiders door het gebouw geleid. Zeer enthousiaste rondleiders die met de suggestie kwamen om na de lunch nog even verder te gaan. Want een ruime anderhalf uur tot de lunch was toch eigenlijk te weinig om alles te zien. Twee groepen wilden graag de uitgebreidere – standaard – rondleiding volgen. Eén groep kreeg onder leiding van Folkert Post een versnelde toer door het gebouw. Tot verrassing van velen was Henk van der Koolwijk één van de rondleiders. Nota bene lid van de VG-ANWB, gepensioneerd als Wegenwacht en nog zeer actief. De andere groep werd rondgeleid door Henk den Reijer, die bij de RIVA in Den Haag had gewerkt. De gidsen leidden ons door de zeer omvangrijke collectie. Een collectie die niet begon met auto’s, maar met koetsen. Koetsen die destijds dienden als voorbeeld voor het bouwen van automobielen. Motor voorin, de chauffeur op de bok en de passagiers in het ’koetswerk’.

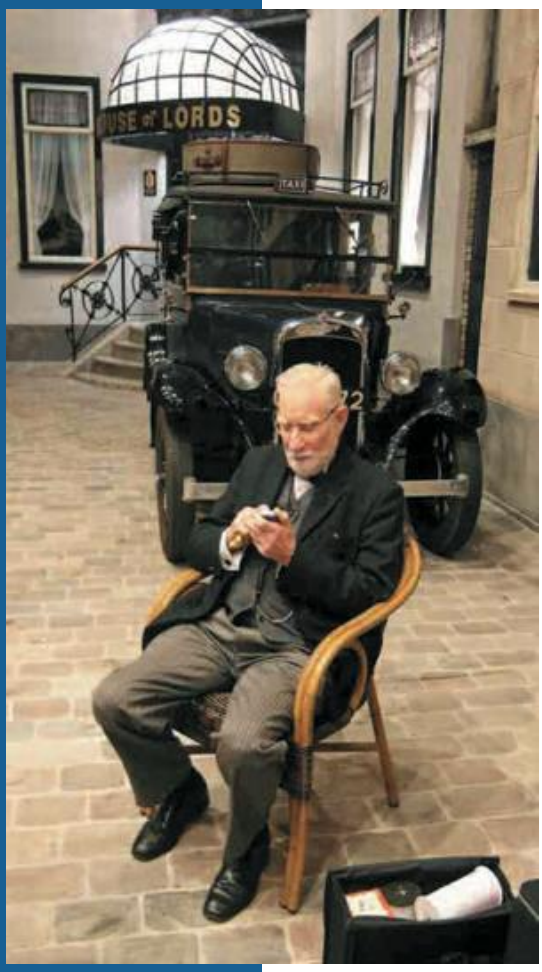
De bezoekers werden vervolgens langs de historie geleid in stappen van 10 jaar. Een historie met bijzonder technische snufjes, maar ook bijzondere carrosseriebouw. Een auto als zwaan is immers wel bijzonder te noemen, maar in een land als India met koeien op straat, misschien beter passend dan een snelle bolide. Die bolides stonden ook in het museum. Van races en rally’s waren er diverse voertuigen. Voor de één zeer aansprekend, maar voor de ander wat minder. Dat gold ook voor de kunstzaal met veel posters en tekeningen. En misschien nog wel meer voor het porselein en zilverwerk. Die behoorden tot de collectie vanwege de afbeeldingen en vormen van auto’s. En toen bleek dat een automuseum geen porseleinmuseum is. Want of het porselein of aardewerk nu uit Kopenhagen, Meissen, Loosdrecht, Makkum of Delft kwam, was voor de rondleider een te moeilijke vraag. Ook de informatie op kaartjes gaf geen uitsluitsel. Het was een minpuntje.

De lunch met oud-collega’s maakte echter veel goed. De historische sfeer bracht iedereen in een goede en gezellige luim. De sfeer werd nog versterkt door orgelmuziek van ’mijnheer Buys’ en zijn assistentie. De heer Buys beheerde tot 1985 bij de ANWB paddestoelen. Maar van jongsaf is hij in het Haagse Benoordenhout opgegroeid met draaiorgels. Een buitenlandse school zou hem misschien wel op betere gedachten kunnen brengen, maar in een klein Oostenrijks circusje raakt hij helemaal verslingerd aan een klein handzaam orgeltje. Zijn boterham verdiende hij 30 jaar lang bij de ANWB, maar daarna zette hij de orgelhobby door.
Op 87-jarige leeftijd is hij nog steeds actief. Het wordt wel allemaal wat zwaarder, maar met behulp van een assistente hoopt hij het nog een tijd vol te kunnen houden.

Al met al was het een blik in het verleden. De excursie was een succes. En ook een illustratie van oud-collega’s die na hun pensioen op andere terreinen actief worden.

Beno Koens

Alle foto's van de excursie naar het Louwman museum vindt u op de website www.vg-anwb.nl



Vrij en tijd voor ...

Mensen in beweging

Op een zonnige lentedag in april zitten we in de tuin bij Joop en Marjan Nijman in Oosterhout.
Joop is inmiddels een aantal jaren met de VUT/pensioen na een lange carrière bij de ANWB op de vestigingen en bij de Wegenwacht.
We gaan Joop aan de tand voelen over zijn hobby schilderen, die hij alweer ruim 35 jaar beoefent. Joop vertelt ons dat hij op 18-jarige leeftijd reageerde op een advertentie van de toen bekende Famous Artists School, waarin aan toekomstige talenten de gelegenheid werd geboden een tekening als test in te zenden.
Prompt kwamen na enkele dagen drie heren van deze organisatie bij de familie Nijman op bezoek en vertelden dat hun zoon Joop erg veel talent had en beslist het lespakket van Famous Artists zou moeten aanschaffen.
Achteraf denkt Joop dat het hier om een commerciële truc ging, maar toch ….
Zo is het begonnen.

Joop bleek na het volgen van de lessen toch heel veel plezier te beleven aan het creatief bezig zijn op het schilderslinnen en hij begon les te nemen bij diverse kunstenaars in Oosterhout en Breda.
Deze lessen – die gingen over het gebruik van het doek, van verf, over beeld en compositie, maar ook over kunststromingen, kunstgeschiedenis en museumbezoek – heeft iedere aankomende schilder nodig ook al ben je autodidact. Met deze externe informatie kun je, volgens Joop, later jouw eigen interpretatie geven aan wat je maakt en kun je zodoende los komen van wat je hebt geleerd.
Door zijn drukke werkzaamheden bij de ANWB stond het schilderen destijds op een laag pitje, echter na zijn pensionering is Joop er nu dagelijks mee bezig.

We vragen hem naar welke onderwerpen zijn voorkeur uitgaat. Joop vertelt ons dat in al zijn schilderijen de mens centraal staat en met name de mens in gewone dagelijkse situaties in de sport, de muziek enz.; maar ook hoe gedragen we ons tijdens recepties, in de schouwburg, als we boodschappen doen, op vakantie, op het terras, verveeld, ongeïnteresseerd, sloom, haastig, nieuwsgierig enz. De mens in beweging dus.

Zijn schilderijen zijn veelkleurig, niet uitgesproken in detail, hoewel je er wel details uit kunt halen. Soms zijn de details bewust weggelaten en rest de suggestie, op deze wijze laten ze ook veel aan de verbeelding van de toeschouwer over en dat maakt ze extra interessant.

Als we Joop vragen voor wie hij nu eigenlijk schildert, antwoordt hij volmondig: ”Alleen voor mezelf en niet om te verkopen. Ik kan in opdracht schilderen, maar wil dit niet, het veroorzaakt misschien spanning waarnaar ik niet op zoek ben. Ik wil de dagen vullen met het schilderen van dingen die ik zelf leuk vind”. Wel vindt Joop het leuk om tweemaal per jaar te exposeren. Aan deze exposities stelt hij hoge eisen ten aanzien van de ruimte en de belichting omdat hij vindt dat zijn doeken, veelal 120 x 120 cm , dat verdienen.
We vragen Joop of hij ooit overwogen heeft ANWB-situaties als onderwerp van zijn werk te maken. Hij antwoordt dat door de verhouding werk versus hobby dat destijds niet lukte.

Onze fotograaf Leo maakt foto’s van Joops werken op diverse plekken in huis en in het atelier en we genieten van de prachtige kleurencomposities en de diversiteit aan onderwerpen.
We nemen afscheid van Joop en Marjan en kijken tevreden terug op een hartelijk gesprek met een ANWB-collega, maar toch vooral met een enthousiast en gedreven kunstenaar Joop Nijman, die zijn hobby met ’verve’ beoefent.

Pieter Battem

VG ANWB heeft eigen website

Tijdens de Algemene Ledenvergadering op 8 april in Den Haag is de website van de Vereniging van Gepensioneerden ANWB gepresenteerd.
Het heeft enige tijd geduurd voordat alle teksten waren geschreven en verzameld. Ook het bouwen van een website is een complexe materie waarmee veel tijd is gemoeid.

Vragen als:

- hoe vind ik deze site?
- voor welke doelgroep dient de site?
- hoe groot moet de site worden?
- welke lettersoort is het best leesbaar?
- wat doen we met kleuren?
- wat doen we met foto's?
- wat doen we met actueel nieuws?

bepaalden in grote mate de vormgeving van de site.

De antwoorden zal ik hieronder uitleggen

De website is te vinden als u op uw browser de volgende tekst in tikt:

http://www.vg-anwb.nl

Voor de "gevorderde gebruikers van het internet" geldt dat Google onze website nog niet heeft geïndexeerd, dus voer de hele URL in.

- de doelgroep zijn senioren al dan niet gepensioneerd, dus de berichtgeving moet op hen worden afgestemd;
- de grootte van de site is afgestemd op internationale maatgeving, dit betekent dat er wellicht onder u zullen zijn die toch een klein beetje moeten schuiven om alles te kunnen lezen, daar is helaas niet aan te ontkomen;

- de site is *"scherm georiënteerd"* dat wil zeggen dat u zoveel mogelijk informatie kunt lezen op een scherm en niet met schuifbalken het scherm elke keer hoeft te verplaatsen;
- als er meer informatie beschikbaar is dan op een scherm past, dan kunt u klikken naar het volgende scherm;
- de lettersoort en de grootte is afgestemd op het leesvermogen van onze leden, ook hier is een gemiddelde genomen omdat niet alle ogen hetzelfde zijn;
- kleuren worden beperkt gebruikt om te voorkomen dat het een bont geheel wordt en daardoor minder goed leesbaar;
- foto's van evenementen en excursies worden altijd op de site geplaatst en later in het archief;
- ook is er gelegenheid om foto's in het archief te raadplegen; dit geldt in de toekomst ook voor teksten van vergaderingen en bijeenkomsten;
- foto's – voor zover ze niet in het archief van onze fotograaf voorkomen – zullen worden aangekocht via internet;
- de beheerder van de website (ook wel webmaster genoemd) zal in nauw overleg met het bestuur het actuele nieuws op de site plaatsen;
- er zullen ook aanmeldingsformulieren voor lidmaatschap, evenementen of excursies via de website ingevuld en opgestuurd kunnen worden, een download maken van een papieren formulier behoort tot de mogelijkheden.

U ziet dat er is geprobeerd een website te ontwikkelen waar u direct mee aan de slag kunt. Zoals eerder vermeld zal de website regelmatig worden aangevuld met allerlei nuttige en interessante onderwerpen.
Heeft u naar aanleiding van deze tekst nog vragen of wilt u zelf informatie doorgeven, neem dan via de e-mail contact op met de webmaster: *vormgeving-bb@vg-anwb.nl*

Mijn advies is: bezoek regelmatig uw website voor de laatste informatie.

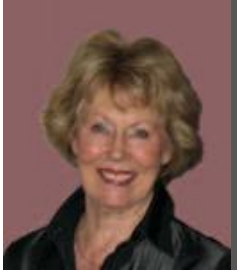
Uitleg over het gebruik van de website

U heeft de URL (dit is het webadres van de site) goed in getikt en ziet u de home page – ofwel de eerste pagina
- op dit scherm ziet u onder de kop, een gele balk en wat foto's staan ter ondersteuning van de site;
- onder de foto's ziet u diverse items met een rood balletje ervoor;
- als u op een van de items klikt, dan komt u direct op het gezochte onderwerp;
- als u verder met uw muis over de tekst schuift, valt ineens op dat de kleur van het laatste item verandert, dit is een indicatie dat uw aandacht wordt gevraagd voor dit onderwerp;
- klik met uw muis één keer op dit item en u komt direct op het scherm welke het meest actuele nieuws van het moment biedt;
- u kunt altijd weer terug naar de homepage door op "home" te klikken;
- als u de inhoud wilt raadplegen, klikt u op het kopje "inhoud" en dan verschijnt het volgende scherm:

- op dit scherm staan in willekeurige volgorde de hoofdonderwerpen in het rood, de onderkoppen en tussenkoppen in resp. donker en licht blauw;
- als u op een van de kopjes klikt dan gaat u direct naar de opgevraagde tekst van het betreffende onderwerp;
- als u op een scherm een e-mail adres ziet, bijvoorbeeld: *vormgeving-bb@vg-anwb.nl*
  dan kunt u direct via het e-mailformulier van uw netwerkaanbieder (provider) uw e-mail schrijven;
- vergeet niet het onderwerp te vermelden, dat werkt sneller;

Ik hoop dat u met veel plezier de website zult raadplegen en mocht u vragen of opmerkingen hebben, laat het mij dan weten.

Chris Soudan
vormgeving-bb@vg-anwb.nl



Pensioenpraat

Eind maart bedroeg de dekkingsgraad van het pensioenfonds van de ANWB 105.6%. Hiermee is de vereiste minimale dekkingsgraad van 105% gepasseerd. Toch is er voor de gepensioneerden weinig reden tot optimisme. Volgens de prognose valt er de komende 15 jaar geen volledige indexatie te verwachten en zal de totale gemiddelde indexatie over die periode vermoedelijk niet meer dan 31% bedragen. De pensioenen van de ANWB lopen vanaf 2004 ten opzichte van de afgeleide prijsindex inmiddels 5,63% achter. De werkelijke waardevermindering van de pensioenen is uitgaande van een speciaal door de NVOG ontwikkelde seniorenindex nog 6% meer. Naar mate de periode van geen of beperkte indexatie langer duurt, zal zeker bij oplopende inflatie de vermindering van de koopkracht van onze pensioenen steeds pijnlijker worden. Aangezien het bestuur van ons pensioenfonds nog steeds de ambitie heeft de pensioenen liefst volledig te indexeren, zal er dus iets moeten gebeuren. Er vinden al enige tijd verkennende gesprekken over de pensioenen plaats tussen ANWB en vakbonden. Met concrete voorstellen is gewacht totdat het landelijke overleg tussen de sociale partners over nieuwe pensioencontracten is afgerond. Inmiddels is hierover meer bekend.

Nieuw pensioenstelsel

Niet alleen het pensioenfonds van de ANWB heeft problemen. Toen een groot aantal pensioenfondsen tengevolge van de kredietcrisis een dekkingstekort kreeg, heeft minister Donner een drietal commissies ingesteld om alle facetten van het pensioenstelsel te bestuderen. De commissie Goudzwaard, zo genoemd naar haar voorzitter, kwam tot de conclusie dat het Nederlandse pensioenstelsel in de huidige vorm onvoldoende toekomstbestendig is. De kans dat fondsen niet meer aan hun verplichtingen kunnen voldoen neemt niet alleen toe door grotere beurs- en renteschokken, maar ook door de vergrijzing en de langere leeftijdverwachting. Volgens de commissie Frijns gaat het Financieel Toetsingskader op basis van de Pensioenwet te veel uit van waarborging van de nominale pensioenen (d.w.z. het basispensioen zonder indexering) en zouden reële pensioenen (d.w.z. waardevaste pensioenen) de leidraad moeten zijn.

Volgens de commissie Goudzwaard is er nauwelijks ruimte meer voor verdere verhoging van de premies. De premies zijn sinds 2000 al met circa 50% gestegen! Daarom zou de oplossing moeten worden gezocht in een beperking van de pensioenambitie (zoals een lager pensioenopbouwpercentage en/of het verhogen van de pensioenleeftijd) of in het anders omgaan met risico's of een combinatie van beide. De sociale partners hebben in juni 2010 in de Stichting van de Arbeid (STAR) een pensioenakkoord gesloten op basis van deze rapporten. Uitgangspunt daarbij is dat collectiviteit, solidariteit en verplichte deelname behouden moeten blijven. Om dit te realiseren zouden er nieuwe pensioencontracten moeten komen die flexibeler zijn dan op grond van de huidige wetgeving het geval is. Sindsdien zijn de sociale partners bezig dit uit te werken.

Begin 2011 werden de hoofdlijnen van de afspraken over de pensioenen nieuwe stijl bekend. De zoektocht naar meer flexibiliteit om zo het pensioenstelsel betaalbaar te houden, blijkt te zijn uitgemond in een pensioentoezegging die geen enkele zekerheid meer biedt. Alle tegenvallers op het gebied van rente, beurs en oplopende levensverwachting zouden voor rekening dienen te komen van de werkenden en gepensioneerden. De werkgevers zorgen niet langer voor een vangnet. Indien er geen enkele garantie meer wordt gegeven, hoeven er ook geen grote buffers te worden aangehouden en kan er riskanter worden belegd. Men gaat er vanuit dat, indien er meer risico genomen kan worden met de beleggingen, er uiteindelijk een hoger rendement kan worden gehaald. Die risico's komen dan wel voor rekening van de deelnemers en de gepensioneerden!

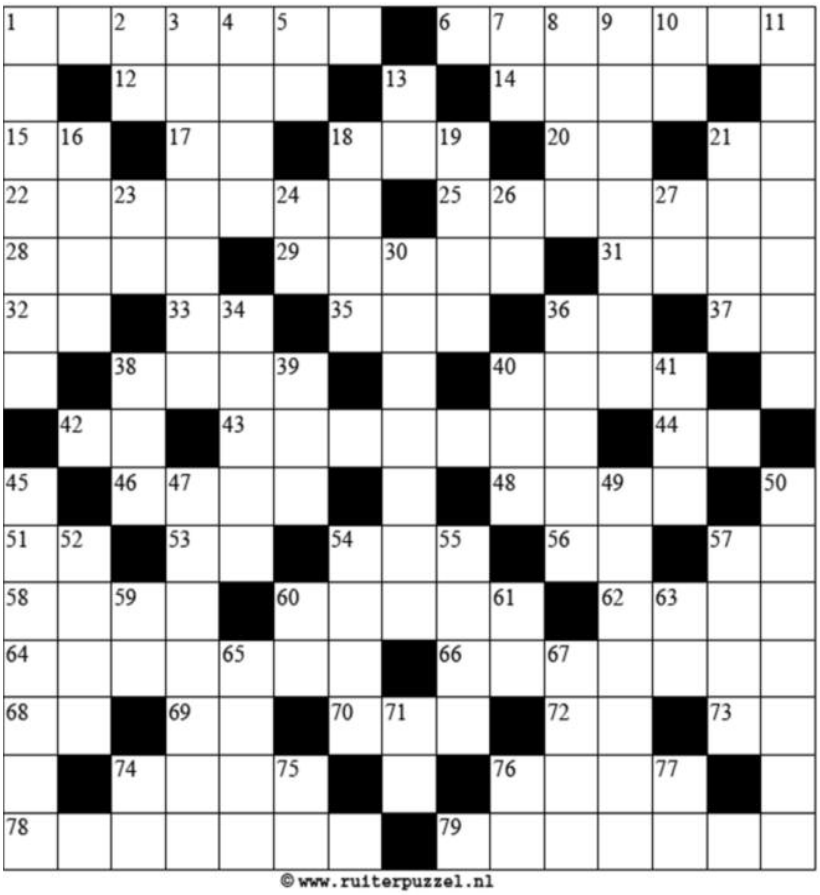
De vakbonden hebben vermoedelijk met de voorstellen ingestemd omdat er tegenover staat dat de overheid dan de AOW welvaartvast zal maken. Dit is met name voor gepensioneerden met een laag aanvullend pensioen voordelig omdat de AOW dan een relatief groot deel van het inkomen vormt. Toch is er veel protest tegen de voorstellen. Inmiddels heeft FNV Bondgenoten, de grootste vakvereniging binnen de FNV, het pensioenakkoord afgewezen. FNV Bondgenoten vindt het onaanvaardbaar dat het beleggingsrisico voortaan uitsluitend bij de deelnemers en gepensioneerden komt te liggen en dat premies in principe niet meer mogen stijgen ingeval van een langere levensverwachting of schommelingen op de financiële markten. Men vindt dat in zo'n geval ook de werkgever een deel van de kosten voor zijn rekening zou dienen te nemen. Abvo Kabo FNV stelt voor het onderhandelingsresultaat per referendum voor te leggen aan de leden die vermoedelijk negatief zullen reageren. Op 4 april 2011 is het overleg tussen de sociale partners tijdelijk opgeschort.

Er is nog een ander belangrijk obstakel. Dit nieuwe pensioencontract betreft niet alleen de toekomstige pensioenen. De sociale partners gaan er vanuit dat de reeds bestaande opgebouwde pensioenvermogens van ruim 800 miljard moeten worden ingebracht in het nieuwe systeem! Men dacht aanvankelijk aan een vrijwillige inbreng, maar acht dit nu niet meer mogelijk. Dus zou dit bij wet geregeld moeten worden. Volgens juristen van het Ministerie van Sociale Zaken is een dergelijke wetswijziging helemaal niet haalbaar. Pensioendeelnemers en belangenorganisaties zouden zich bij de rechter met succes kunnen beroepen op het eigendomsrecht van de reeds opgebouwde pensioenen. Ook andere juristen menen dat pensioengerechtigden niet gedwongen kunnen worden hun gegarandeerde nominale pensioenrechten in te ruilen voor onzekere reële pensioenrechten. Indien die wet er toch zou komen, menen de juristen dat deze zeker zal stranden bij het Europese Hof.

Er bestaat dus nog veel onzekerheid over het definitieve voorstel voor een nieuw pensioenstelsel. Naar mijn mening zal flexibilisering van de pensioenen niet voldoende zijn om de problemen van het pensioenfonds van de ANWB op te lossen en zal tevens de premie moeten stijgen of zullen de pensioenrechten van de deelnemers moeten worden versoberd of een combinatie hiervan. Indien het beleid niet wordt aangepast, zal de ongelijkheid tussen de deelnemers die recht hebben op een onvoorwaardelijke indexering op basis van de loonstijging en de gepensioneerden die een voorwaardelijk recht hebben op indexering op basis van de geschoonde prijsindex, maar feitelijk geen of slechts een beperkte indexering zullen ontvangen, steeds groter worden.

Marlène Philippus

Puzzelpagina



© www.ruiterpuzzel.nl

42	72	35	3	49	9	46	54	76	27	43	14			

De oplossing van de kruiswoordpuzzel in het voorjaarsnummer 2011 luidt:

Lentezonnetje

Wij hebben 47 inzendingen (8 post en 39 e-mail) met de goede oplosssing ontvangen.
De trekking door onze "huisnotaris" heeft plaatsgevonden op 21 april j.l.
De winnaar is geworden:
Leo Visschers uit Echt. Van harte gefeliciteerd!
De felicitatiebrief en de prijs, een VVV-Irischeque ter waarde van € 25,- zijn inmiddels naar de winnaar verstuurd.

Horizontaal

1 Vakantieverblijf **6** dag waarop niet gewerkt wordt **12** het bijbelse goudland **14** dom **15** inhoudsmaat (afk.) **17** ijzer (symbool) **18** familielid **20** Europese Commissie (afk.) **21** Barium (symbool) **22** zonnescherm **25** soort woning **28** bijbelse figuur **29** extra onderricht **31** slaginstrument **32** bijbelboek (afk.) **33** geloofsgemeenschap **35** toiletgerei **36** persoonlijk vnw. **37** bridgeterm **38** fragiele **40** opslagvat **42** dag van de week (afk.) **43** onkreukbaar **44** voegwoord **46** denkbeeld **48** computerterm **51** autoteken IJsland **53** rijksuniversiteit Limburg (afk.) **54** voordat **56** geankerd (afk.) **57** rivier in Italië **58** medische hulporganisatie **60** zangstem **62** Romeinse keizer **64** tennisterm **66** zonneblind **68** politieke partij (afk.) **69** bijwoord **70** aanwijzend vnw. **72** luiaard **73** motorraces (afk.) **74** houten bedje **76** lichaamsdeel **78** nabootsen **79** navolger.

Verticaal

1 Kampeerterrein **2** ambtshalve (Lat. afk.) **3** kwestie **4** vuil **5** slee **7** verenigde naties (afk.) **8** planten vermeerdering **9** wind doorlaten **10** lengtemaat (afk.) **11** waarop gevoetbald wordt **13** zomerpeil **16** vracht **18** guitig **19** ademhaling **21** filmhuis **23** zonnegod **24** rivier in Rusland **26** lekkernij **27** oudste stad **30** manier van zeilen **34** kleingoed **36** je geboortedag vierend **38** vluchtige stof **39** een zekere **40** seconde **41** beroep **45** sport **47** zonnedauw **49** stad in China **50** een heildronk uitbrengen **52** winkel **54** vogel **55** stad in Italië **57** plezier **59** soort tankstation (afk.) **60** muzieknoot **61** dwarsmast **63** vogelproduct **65** steek **67** denkbeeldige lijn dwars op een rivier, waarlangs peilingen gedaan worden **71** persoonlijk vnw. **74** afstandsmaat (afk.) **75** Beryllium (symbool) **76** paardenkracht (Eng. afk.) **77** muzieknoot.

De oplossing van deze puzzel inzenden voor 23 juli 2011 naar:
Rolf van der Loo
Koninginnelaan 49, 2281 HB Rijswijk
of per e-mail naar: *ledensecretariaat@vg-anwb.nl*