

# buiten band

Jaargang 37 - Zomer 2018  
Uitgave van de Vereniging  
van voormalig medewerkers ANWB  
Lid van het NVOG

Die echt prachtige gitaar...

De VG-ANWB en uw privacy

Weven: inspiratie en techniek

Verslag bezoek aan de Maasvlakte

Uitnodiging vaartocht over de IJssel



## Colofon

De Buitenband is het kwartaalblad van de Vereniging van voormalig medewerkers ANWB, de VG-ANWB.

### Adres:

Secretaris VG-ANWB  
Goudenregenzoom 122  
2719 HD Zoetermeer  
Tel. 079-8886210  
secretaris@vg-anwb.nl  
**Bankrekeningnummer**  
NL 47 INGB 0003 8160 27  
ten name van: Vereniging van  
voormalig medewerkers ANWB  
**Handelsregister:** KVK 40409787

### Bestuur

**Voorzitter:** Dick Kooman  
voorzitter@vg-anwb.nl  
**Vice-voorzitter:** Jaap de Wever  
vice-voorzitter@vg-anwb.nl  
**Secretaris:** Frank Twiss  
secretaris@vg-anwb.nl  
**Penningmeester:** Bert Nollen  
penningmeester@vg-anwb.nl  
**En verder:**  
Mieke Geursen  
Rolf van der Loo  
Gerard de Regt

### Secretariaat, berichten, regiocontacten, activiteiten, evenementen, etc.

**Adres:**  
Ledensecretariaat VG-ANWB  
Koninginnelaan 49  
2281 HB Rijswijk (ZH)  
**Ledensecretariaat:**  
Rolf van der Loo, tel. 070-3992077  
Mieke Geursen, tel. 071-5616421  
ledensecretariaat@vg-anwb.nl  
**Regiocontacten:** Gerard de Regt  
coördinatie-rcp@vg-anwb.nl  
**Activiteiten:** Annette Notenboom  
activiteiten@vg-anwb.nl  
**Fotografie:**  
Jos Vroomans  
Thijs Tuurenhout  
Mieke Geursen  
fotografie@vg-anwb.nl

### Website [www.vg-anwb.nl](http://www.vg-anwb.nl)

**Beheer:** Luc van der Woude  
webmaster@vg-anwb.nl  
**Berichten:** Jos Vroomans  
webredactie@vg-anwb.nl

### Buitenband

**Hoofdredacteur:** Luc van der Woude  
**Redactieleden:**  
Niek van der Heijden  
Jos Vroomans  
Annette Notenboom  
Mieke Geursen  
buitenband@vg-anwb.nl  
**Vormgeving:** Chris Soudan  
vormgeving-bb@vg-anwb.nl

### Druk Buitenband

De Boer, Zoeterwoude  
**Kopij volgend nummer**  
Uiterlijk voor 27 juli 2018 naar:  
buitenband@vg-anwb.nl

### Pensioenfonds ANWB

[www.pensioenfonds-anwb.nl](http://www.pensioenfonds-anwb.nl)

### NVOG

De VG-ANWB is lid van de NVOG  
[www.gepensioneerden.nl](http://www.gepensioneerden.nl)



# Redactioneel

## Van de hoofdredacteur

**Wie dit nu leest, zou de blik straks even iets meer naar links moeten richten, naar de kolom hiernaast dus, de colofon.**

U zult zien, dat er zich daarin aardig wat veranderingen hebben voorgedaan, vooral in de e-mailadressering. Bij de redactie van de Buitenband gooien we de adressen van alle medewerkers op één hoop tot één adres: [buitenband@vg-anwb.nl](mailto:buitenband@vg-anwb.nl). Dat is voor iedereen heel intuïtief en daardoor gemakkelijker als u ons wil bereiken. Datzelfde doen we ook voor de accounts van onze fotografen: [fotografie@vg-anwb.nl](mailto:fotografie@vg-anwb.nl), als het over foto's en aanverwanten gaat, zoals bijvoorbeeld ook de foto's op de website. Verder is de colofon in overeenstemming gebracht met de uitkomsten van de Algemene Ledenvergadering van afgelopen 6 april, wat u zeker in de naamgeving terugziet: Vereniging van voormalig medewerkers ANWB.

Als u goed kijkt, zult u zeker zien dat ons redactieteam versterkt is met de komst van Niek van der Heijden als redacteur. Hij zal zich elders in dit blad aan u voorstellen en daar zit muziek in! Wij wensen hem veel succes. Inmiddels heeft Bert van der Snoek na circa drie jaar medewerking, waaronder ongeveer één jaar als interim hoofdredacteur, de redactie van de Buitenband verlaten. Tijdens de ALV is er een compliment uitgesproken voor alle medewerkers, vrijwilligers van de VG-ANWB, waarvoor dank. Dat heeft mij aan het tellen gezet en ik kom tot het verrassende aantal van twintig personen, die vaak ook dubbel-functies hebben. En dan tel ik de zestien regiocontactpersonen nog niet mee. Al met al een respectabele hoeveelheid mensen, waar we als vereniging trots op kunnen zijn.

Luc van der Woude

## Inhoud

Redactioneel	2
Van de Voorzitter	3
RCP-nieuws	3
Vrij en Werk: Niek van der Heijden	4
Annette's Allerlei	6
Dingen van de Dag, column Joop Karsemeijer	7
Onvergetelijke (jeugd)herinnering	8
Belangenbehartiging in het Haagse: Beno Koens	9
De VG-ANWB en uw privacy	10
Uitnodiging vaartocht over de IJssel	12
Bijeenkomst in De Lier	13
Verslag excursie 2e Maasvlakte	14
Weven: inspiratie ten top	16
Wegenwacht-insignes en uniformen	18
Pensioen en Zorg: Beno Koens	20
Vitaal: Jos Eijsackers	21
ALV-verslag	22
Nieuws van het ledensecretariaat	23
Puzzel	24
Oproep ANWB-archief	24

Foto omslag: Doesburg - Luc van der Woude



## Van de voorzitter

Elders in dit blad vindt u een impressie van de ALV door onze secretaris Frank Twiss. We zijn vanaf nu geen gepensioneerden meer, maar voormalig medewerkers. Gelukkig heeft dat geen invloed op onze pensioenuitkering. Onze nieuwe naam Vereniging van Voormalig Medewerkers ANWB dekt beter de lading: veel van onze jongere leden, die door een reorganisatie of door ziekte voortijdig uit de ANWB-dienst zijn gegaan, zijn nog niet gepensioneerd. Bovendien verwachten we met deze naam beter de jongere voormalig medewerkers als lid te kunnen trekken. Zij vonden ons eerder een te stoffig imago hebben.

Wij zijn blij dat er nu enkele van onze leden, die vóór hun pensionering uit de ANWB-dienst zijn gegaan, alsnog in aanmerking komen voor de faciliteitenregeling. De ANWB legde de criteria echter zo hoog, dat het aantal wel erg beperkt blijft. Het voorstel in de ALV om het kerstpakket

als ruilmiddel in te zetten om meer leden de regeling te kunnen geven, was daardoor niet meer zinvol en is ingetrokken. Momenteel wordt nog met de ANWB over de laatste details gesproken. Ik hoop dat we de gelukkigen, die nu alsnog van de faciliteitenregeling gebruik kunnen maken al hebben kunnen benaderen tegen de tijd dat deze Buitenband verschijnt.

De bestuursploeg is nu goed op sterkte. Rolf van der Loo deed al steeds bestuurswerk, maar is nu formeel weer bestuurslid, Gerard de Regt volgt Willem Amons op en heeft al heel wat ideeën voor vernieuwing van het RCP-werk. Jaap de Wever gaat als vicevoorzitter het geheel verder ondersteunen. Op de eerstvolgende bestuursvergadering worden de diverse bestuurstaken nader verdeeld, ook voor de nog vacante functie van Coördinator Evenementen. Ondanks deze vacature blijft in de praktijk alles uitstekend doorlopen.

Een nieuwe bestuurstaak betreft de privacybescherming, eveneens voor onze vereniging verplicht door de nieuwe Europese wet op de privacy, de Algemene Verordening Gegevensbescherming (AVG). Secretaris Frank Twiss heeft deze taak op zich genomen en samen met webmaster en hoofdredacteur Luc van de Woude is er al heel wat in gang gezet. U gaat daar nog verder van horen. Zo wordt alle leden gevraagd om hun toestemming expliciet te geven voor de vastlegging van hun gegevens in onze administratie. Lees ook de privacyverklaring op de website onder Menu => Over ons => Officieel.

In de eerstvolgende bestuursvergadering gaan we ons alweer buigen over de evenementen, excursies en feesten, die we in het komend jaar, ons lustrumjaar, kunnen gaan organiseren. Maar eerst staan er voor dit jaar nog leuke excursies gepland, die hopelijk net zo in de smaak zullen vallen als de excursie naar de Maasvlakte, waarvan in dit blad een verslag.

Een goede zomer en graag tot ziens.

Dick Kooman, voorzitter VG-ANWB  
voorzitter@vg-anwb.nl



## RCP-Nieuws

### Gerard de Regt nieuw bestuurslid voor Regio-contacten

Na precies dertig jaar bij de Bond te hebben gewerkt, ben ik, Gerard de Regt, aansluitend op mijn vertrek in 2005 bij de ANWB in Frankrijk gaan wonen en wel in de Provence. Daar heb ik met mijn echtgenote Anneke Julsing twaalf jaar genoten van het Franse leven.

Ik heb altijd al graag iets willen bijdragen voor onze kring van voormalige ANWB-medewerkers. Nu we sinds enige tijd weer terug zijn in Nederland ontstaat de mogelijkheid daadwerkelijk iets te doen voor onze vereniging. Tijdens de Algemene Ledenvergadering op 6 april j.l. ben ik benoemd tot lid van het bestuur van de VG-ANWB. Ik zal in die functie de contacten gaan onderhouden met de Regio Contact Personen (RCP-ers).

Hiermee neem ik het stokje van Willem Amons over. Samen met de vele actieve leden zal ik met mijn vrouw Anneke ook diverse andere werkzaamheden verrichten. Onder meer zullen wij ondersteuning geven bij de organisatie van bijeenkomsten en excursies. Wij zullen dan ook velen van u ontmoeten bij de verschillende activiteiten van de VG-ANWB en hopen beiden op een prettige tijd en samenwerking met u.

## Die echt prachtige gitaar..

**Twee van mijn zoons kwamen langs, onverwacht, tijdens een zaterdagmorgen afgelopen najaar. 'Pa, vandaag ga je met ons mee, je ziet wel waarheen...' Gezien het feit dat ze allebei een kop groter en een stuk eigenwijzer zijn dan ik, stond ik braaf op en stapte in. En daarmee startte een compleet nieuwe invulling van mijn leven na mijn loopbaan.**

Wat die loopbaan betreft: die werd afgerond met negentien jaar ANWB, tot de reorganisatie van AM, eind 2013. Na wat gerommel met dokters en zo was het wel duidelijk dat ik – ondanks mijn prille leeftijd (nu 63) – uitgewerkt ben. Veel tijd dus, voor onder meer mijn bijna levenslange verslaving aan de gitaar. Ik heb die jongens al van kleins af aan ingeprint dat ik die echt prachtige gitaar die ik ambieerde, ooit zelf zou gaan bouwen. En zij besloten dat het tijd was.

Het onverwachte uitje leidde naar Strijen, naar de werkplaats van Ramon Riemersma, die daar gitaren bouwt en anderen leert om hetzelfde te doen. De research van mijn zoons had opgeleverd dat ik daar waarschijnlijk het beste tot mijn recht zou komen. Ze betaalden ook nog voor de eerste lessen!

### Echte klasse

Ramon bleek een gemoedelijke baas, qua leeftijd ergens tussen mijn jongens en mij in. Zijn dijkwoning heeft een garage van twee verdiepingen en elke centimeter van dit gebouwtje is gewijd aan het bouwen van vrijwel uitsluitend akoestische gitaren. Hij heeft ook een webshop en verkoopt



onder meer houtpakketten voor het bouwen van gitaren.

Tijdens die eerste ontmoeting namen we mijn voorkeuren door: een klassieke concertgitaar met heldere toon, warme basen en een toon die mooi lang doorklinkt. Voor een verkoper van houtpakketten vertaalt dat als een paar planken Cedrela Odorata voor de hals, wat Madagascar





Ook nog aan het werk, vrijwillig of betaald, na je pensioen?  
Mail naar [buitenband@vg-anwb.nl](mailto:buitenband@vg-anwb.nl)

Pallisander voor achterblad, zijkanten en het afwerken van de kop en een Fichte (duur vuren) bovenblad.  
Bij elkaar kost dat al genoeg om een meer dan redelijke studiegitaar aan te schaffen, maar echte klasse heeft zijn prijs. Vanaf dat moment rijd ik elke vrijdagochtend naar Strijen voor vier uur bouwen. Zowel heen als terug met een grotere grijns op mijn gezicht, dan ik in mijn werkende leven ooit heb gehad tijdens het woon-werkverkeer.

## Het diepe

De didaktiek van Ramon is heel simpel: houtpakket klaarleggen en beginnen. Gewoon het diepe in... Omdat ik graag met mijn eigen gereedschap werk, heb ik mijn toevlucht gezocht bij Marktplaats voor een heel essentieel tooltje: een blokschaaf met een lage hoek. Het werd een bijna nieuwe Stanley 9½ voor 25 pieken. Die heb ik vervolgens met de hand op Japanse stenen gevakt om de nare oppervlakte-afwerking van Stanley weg te slijpen. En sindsdien heeft dat schaafje me heel veel plezier gebracht. Mits de beitel echt scherp is, natuurlijk.



## Bookmatched

Het eerste project was zo'n plankje Cedrela. Ruw en dus ongeschaafd. 'Goed vlak schaven. En haaks', luidde de opdracht. En dan kom je tegen dat je eigenlijk nooit zo nauwkeurig hebt gewerkt. Maar met de nodige zweetdruppels en uren lukte dat toch. De kop van het plankje onder een



hoek van 19 graden afzagen en andersom terug lijmen en je hebt ineens een stukje hout dat op een gitaarhals begint te lijken. Nou ja, in de verte dan. Vervolgens het bovenblad en het achterblad geschuurd, aan een lange kant helemaal recht geschaafd en 'bookmatched' aan elkaar gelijmd.

Zoals het hoort bij klassegitaren. De lange stukken palissander nat gemaakt en op een buigijzer gebogen tot gitaarzijkanten. Dan weer terug naar de hals: van een overgebleven stukje pallisander -alweer bookmatched - finer voor de kop gemaakt, daaronder ander dun finer voor kleuraccenten (wit-rood-wit), alles aan elkaar geplakt. En dat andere

plankje Cedrela in vieren gezaagd en op elkaar gelijmd voor de hiel van de hals.

## Even ontwerpen

Tot nu toe alles van een keurig ontwerp gemaakt, maar toen ik Ramon vroeg of ik zijn mal voor de kop mocht gebruiken, schudde hij het doorleefde hoofd. 'Dat



ontwerpen gitaarbouwers zelf', klonk er uit een brede grijns. Weken piekeren volgden, tot ik uiteindelijk in vijf minuten gewoon met een potlood uit de hand het silhouet van een halve gitaar op de kop schetste. Voorzien van puntjes aan weerskanten om het idee van symmetrie te red- den.

En dat is waar ik nu ben. Binnenkort ga ik er een doosje van maken. En als hij klaar is wil ik, in mijn eigen werkplaats maar wel onder coaching van Ramon, een steel-string baritongitaar bouwen. En ik ben nu al een ukelele voor mijn overbuurmeisje aan het opknappen. En als mijn kleinkinderen gretigheid tonen, krijgen ze een gitaar van opa. En misschien kan ik die oude C.F. Martin Spaanse gitaar - gebouwd bij Egmond in Best - die boven ligt te verstof- fen, restaureren...

Niek van der Heijden



# Annette's Allerlei

## Jan Taminiau in Utrecht

Vanaf 21 april 2018 presenteert het Centraal Museum in Utrecht 'Jan Taminiau Reflections', een grootse tentoonstelling over het werk van Jan Taminiau.

**Taminiau is geboren en getogen in het Brabantse Goirle. Hij komt uit een familie van antiekhandelaren en volgde, voorafgaand aan de kunstacademie, een opleiding bij de Europese School van antiquairs in Antwerpen. In 2001 slaagde hij cum laude aan de kunstacademie in Arnhem. Twee jaar later behaalde hij de graad van master aan het Fashion Institute van Arnhem. Datzelfde jaar richtte hij het modelabel op, dat zijn naam draagt: JANTAMINIAU.**



Foto: Marc de Groot - styling: Maarten Spruyt  
visagie: Irena Ruben

nome werk is veelvuldig bekroond en opgenomen in de collecties van een groot aantal musea, waaronder het Metropolitan Museum of Art in New York, Los Angeles County Museum of Art, Victoria and Albert Museum in Londen, Stedelijk Museum 's-Hertogenbosch en Stedelijk Museum Amsterdam.

In 2012 werd hij door Stichting Kunstweek uitgeroepen tot Kunstenaar van het jaar.

Wereldwijd hebben zijn doorschijnende acrylaat tassen – vaak met materialen van luxe merken als Louis Vuitton en Prada, waarin dieren, juwelen, cocaïne en wapens zijn ingesloten – verzamelaars verleid, autoriteiten verward, collega's geïnspireerd en studenten uitgedaagd. Schoonheid en geweld, perfectie en verval; het zijn terugkerende thema's sinds hij het beroemde collier maakte, waarin een muis met parelketting was gevat.



Foto's: Marc de Groot - styling: Maarten Spruyt  
visagie: Irena Ruben

## Ted Noten in Maastricht

**Museum aan het Vrijthof in Maastricht verwelkomt in 2018 kunstenaar en ontwerper Ted Noten. Met de oeuvre-tentoonstelling 'TED' laat het museum de veelzijdigheid van de eigenzinnige kunstenaar zien. Tassen, sieraden, 3D-geprinte objecten, maar ook installaties, projecties en fotografie. De tentoonstelling is tot en met 19 augustus 2018 te bezichtigen.**



De tentoonstelling 'TED' geeft het publiek de mogelijkheid om een rondgang te maken door het creatieve brein van kunstenaar Ted Noten. De bezoeker begint in een wachtkamer en eindigt in een recovery room. De verschillende kabinetten en stilkamers, die zo karakteristiek zijn voor Museum aan het Vrijthof lenen zich bij uitstek om telkens een ander aspect van de kunstenaar te laten zien. Daarbij wordt ook nieuw werk tentoongesteld.

Ted Noten (1956 Swalmen, Limburg) behoort tot een van de meest eigenzinnige kunstenaars van dit moment. Zijn auto-







Het museum sloot eind 2010 zijn deuren voor een grootscheepse verbouwing, renovatie en uitbreiding. Door aankoop van het achterliggende pand Papenstraat 2, een gebouw dat oorspronkelijk tot het Spaans Gouvernement behoorde, werd het mogelijk het museum uit te breiden. Museum aan het Vrijthof bestaat tegenwoordig uit drie delen:

- het 15e/16e- eeuwse Spaans of Brabants Gouvernement aan het Vrijthof;
- de overdekte binnenplaats (de 'cour') tussen beide bouwdelen met daarin de nieuwe TEFAF-zaal;
- het 18e-eeuwse pand Papenstraat 2.

De belangrijkste ruimte is sinds 2012 de TEFAF-zaal, een paviljoen dat op een stalen constructie midden in de 'cour' staat en dat door middel van loopbruggen verbonden is met de rest van het museum. De zaal is ingericht met een kostbare 18e-eeuwse zaalbetimmering, afkomstig uit het gesloopte Huis Vilain XIII aan de Tongersestraat, die in het Rijksmuseum in Amsterdam was beland en in de jaren 1970 door de kunsthistoricus prof. dr. J.J.M. Timmers terug naar Maastricht werd gehaald. De ontbrekende plafondschilderingen werden aangevuld met schilderstukken van de 19e-eeuwse Luikse schilder Charles Soubre.



De openingstijden zijn dinsdag tot en met zondag van 10.00 tot 17.30 uur. Het adres is Vrijthof 18, Maastricht. Het museum is ook toegankelijk voor minder validen.



## Dingen van de Dag column

### Handdoekje leggen

In oude dorpskerken zie je op de banken soms nog wel eens antieke bordjes met een familienaam erop. Het zijn vaak de beste plaatsen, dicht bij de preekstoel. Gelovigen, die een veertje weg konden blazen, zorgden op die manier ervoor, dat zij een gereserveerde plek hadden. Het kostte een paar centen, maar je zat eerste rang om het gespetter vanaf de kansel op te vangen.

Die tijd hebben we gelukkig gehad- denk je dan- maar niets is minder waar. Alleen gaat het nu om meer wereldlijke zaken. Ik kwam erachter toen ik mijn dochter vertelde, dat wij vaak een handdoek in de buurt van het zwembad uitstapten.

Op die manier zijn wij verzekerd van een goed plekje voordat wij onze dagelijkse wandeling naar de koffiebar maken. 'Aso' sprak mijn dochter mij streng toe 'iedereen heeft recht op zo'n mooi plaatsje en wie het eerst komt, het eerst maalt'.

Ik bleek in mijn onwetendheid in een toeristisch wespennest te zijn beland, zo bleek uit haar reactie. Rond zwembaden en poedelbadjes bij de zonneparadijzen van populaire touroperators spelen zich onwaarschijnlijke taferelen af. Google maar eens op het onderwerp handdoekje leggen en er gaat een wereld voor je open. Kinderen worden voor dag en dauw en ontbijt naar het zwembad gestuurd om een mooi plekje te reserveren. Zij leggen dan een handdoek op een zonnebed of een mooi grasplekje waar zowel zon als schaduw beschikbaar is. Ook volwassenen doen daaraan mee. Denk maar niet, dat je tijdens je zonnevakantie lekker kunt uitslapen of uitgebreid kunt ontbijten. Wie dat doet,

komt daarna er al gauw achter dat alle ligbedden en mooie terrasplekken bezet zijn. Door handdoeken dus, niet door vakantiegangers. De eigenaren van die handdoeken slapen lekker uit, zitten lekker aan hun eieren met spek of zijn gaan shoppen. Dat geeft natuurlijk de nodige ergernis en heisa waarop de vrolijke en gastvrije touroperator ook niet zit te wachten. Het is één van de topergarnissen die uit vakantie-enquêtes boven komen drijven. Er wordt dus van alles aan gedaan. Soms gaat het hek van het zwembad pas om negen uur open. Er staat dan een ongeduldige, stampende meute op de badmeester te wachten, die bij het openen van het hek min of meer onder de voet wordt gelopen. Bij Carnival Cruise Line lopen controleurs rond, die een sticker op gereserveerde, maar onbezette, bedden plakken met de tijd erop. Blijft het bed 40 minuten ongebruikt, dan wordt de handdoek verwijderd. Er schijnt zelfs een soort parkeerschijf in omloop te zijn voor wie even weg gaat voor een kleine boodschap! Aan de Italiaanse kust gaat het er nog bonter aan toe. Daar let de Polizia Municipale erop en krijg je 200 Euro boete voor zo'n eigenmachtige reservering.

Zoover (een website waar toeristische accommodaties worden beoordeeld) heeft het allemaal uitgezocht: 73% van de vakantiegangers ergert zich rot aan die handdoekje leggers. Er staat alleen niet bij of zich alleen ergeren of er ook aan meedoen. Zoals ik dus... Tot voor kort, zoals je zult begrijpen!

Joop Karsemeijer  
[johkars37@gmail.com](mailto:johkars37@gmail.com)

# Onvergetelijke (jeugd)herinnering

## De bonbon



Het moet zo rond 1955 zijn geweest, ik was een jaar of 10. Net als mijn zussen had ik muzikles op de Maastrichtse Stedelijke Muziekschool. Mijn zussen kregen pianoles en ik deed viool. Mijn vioolleraar was de heer Charles Gillis, een Belg, oorspronkelijk uit de buurt van Luik. Hij sprak goed Nederlands, als je tenminste niet op zijn handicap lette.

Hij had een ernstige hazenlip en vele kinderen wilden van hem geen les hebben, omdat hij zo vreemd articuleerde. Ik had daar geen moeite mee, zeker ook omdat



Charles Gillis, viooldocent en dirigent

monsieur Gillis bijzonder hartelijk, zachtaardig en vriendelijk was. Als ik weer eens niet genoeg gestudeerd had, was het ergste

wat je te horen kreeg: 'Nou hoor 'ns jong'! Maar dan wist je dat het hem menens was. Hij was aanvoerder van de violisten van het Limburgs(ch) Symphonie Orkest (LSO) en kon spelen als Mefisto.

Als goed docent organiseerde hij ieder jaar op een zondag een voorspeelmiddag met zijn leerlingen. Dat was een evenement, waar je wekenlang naar toe leefde en werkte. De gang van zaken was zo, dat de jongste en minst geoefende leerlingetjes als eersten optraden en dat langzaam het niveau steeg naarmate de kinderen met meer les en talent op het podium kwamen. Dat heuse podium was in een grote zaal van het schoolgebouw, waar natuurlijk je hele familie, broers en zussen, ouders en grootouders, soms ook tantes aandachtig zaten te luisteren. Die stijgende lijn was

heel slim bedacht, want dan bleven de lusterlaars zitten. Iedereen wist namelijk, dat er aan het eind van de voorstelling altijd wel een hele knappe leerling optrad, die de sterren van de hemel speelde. Het klapstuk van de middag.

Dat jaar zou ik optreden met begeleiding van een van mijn zussen aan de piano. Het stukje, ik weet het nog, was een vereenvoudigde bewerking van het bekende Reigen seliger Geister uit de opera Orfeo ed Uridice van Christoff Willibald Gluck. De aan- en afvoer van optredende leerlingen werd geregeld door de conciërge van de muziekschool. In een lokaal naast de gehoorzaal verzamelden de kinderen zich met hun instrumenten en konden ze zich voorbereiden. Daarna moesten ze op de gang voor de deur naar de zaal gaan klaarstaan. Een voor een werden ze precies op tijd door de conciërge tot de zaal toegelaten.

Als het applaus voor je voorgang(st)er uitstierf, was het jouw beurt. De beloning van al dit spannends was een heerlijke Belgische bonbon, die op je lag te wachten in het voorbereidingslokaal.

Pralines waren het, zoals je ze alleen in dat land kunt krijgen. Bijvoorbeeld die van marsepein, met een vleugje Cointreau als basis en mandarino likeurcrème, omhuld met pure chocolade en gedecoreerd met een oranje puntje of die met hazelnootpraliné gevulde en met melkchocolade omhulde bonbon of de maraschino truffel, omhuld met witte chocolade en zo verlokkelijk afgewerkt met pure chocolade streepjes. Nou ja, overheerlijk allemaal, maar voor elke leerling ééntje, was de uitdrukkelijke bedoeling.

Het optreden van mij en mijn zusje ging goed, althans regulier. Ik heb alle noten gespeeld en we kwamen samen tegelijk uit en er werd geapplaudiseerd. Mijn zusje ging in de zaal bij mijn ouders zitten en ik vertrok naar het lokaal met de bonbons

om mijn instrument weer in te pakken en mijn beloning tot me te nemen, wat ik terstond ook deed. Daarna mocht je pas weer het lokaal uit als een optreden was afgelopen om storend gestommel te voorkomen. De conciërge gaf je daarvoor een seintje. Ik wachtte en wachtte, maar er gebeurde niets.

Het duurde echt lang en ik mocht niet naar buiten. Intussen begonnen die bonbons, die verrukkelijke chocolade pralines, me zó indringend aan te staren. Ik kon tenslotte de verleiding niet weerstaan en nam er nog een.

Precies op dat moment ging de deur van het lokaal open en een verwilderd om zich heen kijkende conciërge vroeg bits: 'De hoeveelste?' Beduusd zei ik met volle mond: 'De tweede'. De man keek zo mogelijk nog vreemder op me neer, waarop ik schuld bewust verduidelijkte: 'De tweede bonbon'. Zijn enige antwoord: 'Ach, wat, de hoeveelste leerling!' en verdween weer de gang op. Hij was onverwachts weggeroepen en de tel van de opkomende muzikantjes kwijt, maar de opluchting van mijn kleine jongenshart was er niet minder om.

Overigens, Maastricht is van oudsher de stad van de lekkere chocolade. Al tientallen jaren maken chocolatiers er op ambachtelijke wijze hun creaties. Inmiddels zijn er weer verdwenen, zoals Duchateau in de Stationstraat of Brüdsje Stols in de Hoenderstraat, momenteel als Ut Sjojke-laatsje in de Clavecymbelstraat voortgezet. Maar andere gerenommeerde adressen wil ik u ook niet onthouden. Dus als u eens in Maastricht bent en u houdt van een chocolaatje, bezoek dan zeker Aux Friandises in de Wycker Brugstraat of Boulanger in de Spilstraat of Abbing aan de Grote Gracht of een van de bekende ketens als Leonidas op het Onze Lieve Vrouwenplein of Rousseau aan onder andere de Markt. Ik kan er niet genoeg van krijgen!

Luc van der Woude



# Belangenbehartiging gepensioneerden in het Haagse (Slot)

## VG-ANWB en NVOG

In dit laatste deel ga ik specifiek in op de belangenbehartiging door de NVOG met tot slot een concreet voorbeeld.

## Belangenbehartiging doe je samen

Over de wijze van belangenbehartiging zijn binnen de NVOG geen misverstanden. Kwaliteit moet voorop staan. In de praktijk blijkt ook dat die kwaliteit bij politici en ambtenaren gewaardeerd wordt. Daarnaast zijn goede persoonlijke contacten onontbeerlijk. Die contacten zijn er. Wel zal opnieuw geïnvesteerd moeten worden in die contacten nu er nieuwe bewindslieden zijn gekomen. Maar via de ambtenaren en andere betrokkenen is al veel bereikt en bestaat er een goed fundament. Dat geldt met name voor pensioenen.

Door de gezamenlijke commissie pensioenen zijn serieuze voorstellen gedaan voor een ander pensioenstelsel. Die voorstellen zijn afgestemd met de ouderenorganisaties maar ook met de jongerenorganisaties. Jong en oud zitten in een gezamenlijke commissie waar de NVOG-voorzitter het voorzitterschap vervult. De pensioenvoorstellen zijn en worden in de SER besproken. De uitkomst van dat nieuwe stelsel wordt in 2018 verwacht, maar het is een lastig onderwerp waarbij werkgevers en vakbonden nog niet op één lijn zitten. Bij dit onderwerp zit de NVOG op het vinkentouw.

## Belangenbehartiging en uitgangspunten

Voor het behartigen van de belangen van de gepensioneerden heeft NVOG enkele uitgangspunten opgesteld. Als eerste punt staat genoteerd dat niemand onder het financieel en sociaal minimum mag uitzakken. Het tweede uitgangspunt is dat oplossin-

gen op het gebied van koopkracht rechtvaardig moeten zijn. Rechtvaardig houdt in dat er geen verschillen mogen zijn in de koopkrachtontwikkeling tussen betaaldwerkenden en gepensioneerden. Ook tussen generaties mag er geen verschil in de ontwikkeling zijn.

Als derde punt is omschreven dat een nieuwe pensioenvoorziening op de toekomst moet worden afgestemd. Met andere woorden het moet geen kort leven zijn beschoren.

Het vierde uitgangspunt heeft betrekking op zorg en welzijn. Gestreefd moet worden naar kwalitatief goede, betaalbare en

Een concreet voorbeeld van onze bijdrage is misschien het feit dat een NVOG-vrijwilliger lid is van het Maatschappelijk Overleg Betalingsverkeer (MOB). Die vrijwilliger heeft binnen het MOB een actieve rol. Mede dankzij hem heeft het MOB de Vereniging van Nederlandse Gemeenten (VNG) en het Interprovinciaal Overleg (IPO) in een brief laten weten dat het niet meer accepteren van contant geld onacceptabel is. Sommigen gemeenten voeren namelijk een pin-only beleid. Dat beleid is echter in strijd met de afspraken, dat bereikbaarheid en toegankelijkheid van gemeentelijke diensten voor kwetsbare groepen altijd gewaarborgd moeten zijn. Met andere woorden; er moet een kassa zijn om paspoorten, rijbewijzen, enzovoorts met contant geld te kunnen betalen.

toegankelijke zorg- en welzijnsvoorzieningen. Met het vijfde uitgangspunt komt NVOG op een terrein dat de ANWB niet vreemd is. Er wordt gestreefd naar goede woon- en vervoervoorzieningen en leefsituatie voor ouderen.

Dat vijfde uitgangspunt heeft in de samenwerking al vorm gekregen. Door de Commissie Zorg & Welzijn - Wonen & Mobiliteit (Z&W) is naar alle gemeentelijke politieke partijen en gemeentebesturen een lijst gezonden, waaraan naar haar mening in de gemeente aandacht zou moeten worden geschonken.

Het was een overzichtelijke lijst, die hopelijk bij de verkiezingen en bij het samenstellen van lokale beleidsprogramma's een rol zal spelen.

## Kracht en werkwijze

Tot slot nog iets over de werkwijze. NVOG is een vrijwilligersorganisatie. Maar wel vrijwilligers die van willen weten en veel kennis in het verleden heb-

ben opgebouwd en die kennis nog graag willen bijspijkeren. Kennis, kunde en ervaring zijn belangrijke voorwaarden. En dan vanzelfsprekend wel op één of meer van de gebieden pensioenen, zorg, welzijn en koopkracht.

Belangenbehartiging doe je zoveel mogelijk samen.

Dat vergt ook, dat je samenwerking moet zoeken met anderen die op hetzelfde belangengebied werkzaam zijn. Dat vergt ook het leggen en onderhouden van contacten met personen in het politieke besluitvormingsproces. Kortom, de weg weten in Den Haag en ambtenaren, politici en bewindspersonen weten aan te spreken.

Als organisatie moet je bereid zijn tot wederzijds overleg en begrip hebben voor veranderende ostandigheden. Constructief meedenken met veel deskundigheid over datgene, wat er leeft onder je achterban maakt je tot een gevraagde gesprekspartner.

Dat die gesprekspartners vrijwilligers zijn wordt vaak als een voordeel gezien.

## Tot slot: uw bijdrage

Als lid van de VG-ANWB heeft u misschien nooit nagedacht wat er allemaal speelt aan andere activiteiten van onze vereniging dan het organiseren van bijeenkomsten, excursies en voorlichtingsbijeenkomsten. Het was eigenlijk wel een goed idee van de redactie van de Buitenband om aan deze aspecten ook eens aandacht te schenken.

En het is goed om te bedenken dat u als lid van de VG-ANWB via de contributie dus een steentje bijdraagt om uw belangen te verdedigen.

Met de kans dat u straks meer krijgt (of minder moet inleveren) dan aanvankelijk in 'Den Haag' werd bedacht. Of dat de zorg toch net even wat plezieriger geregeld is.

Beno Koens



# De VG-ANWB en uw privacy

## Nieuwe privacywet per 25 mei 2018

**Vanaf 25 mei 2018 is de Algemene Verordening Gegevensbescherming (AVG) van toepassing.**

**Deze nieuwe privacywet, internationaal de General Data Protection Regulation (GDPR) genoemd, geldt in de hele Europese Unie en gaat onder andere over het bewaren en beschermen van persoonsgegevens. De nieuwe Europese privacywetgeving heeft ook impact op de VG-ANWB.**

'Ik heb niets te verbergen' hoor je vaak in verband met privacy zeggen, maar is dat zo? Het antwoord is eenvoudig: 'Mag ik even je rekeningnummer en wachtwoord'?

Nu wordt het toch wel anders. Op zijn minst word ik smerig aangekeken, mogelijk moet ik me uit de voeten maken.

Het is ook wel heel wonderlijk met de privacy gesteld. Wij vinden het inmiddels buitengewoon normaal, dat elke stap van ons per camera gevolgd wordt in de openbare ruimte. Kijk naar 'Opsporing Verzocht' en je staat er verasteld van hoeveel beeldmateriaal er vaak van de crimineel beschikbaar is. Dat is goed voor de veiligheid, maar is

dat nou privacy? Tja, privacy is 'hot' tegenwoordig.

### Privacy

Laten we het maar niet over privacy en criminaliteit hebben, maar over privacy en data. Daar gaat de nieuwe Europese wetgeving over. Onze data, onze persoonsgegevens zijn geld waard, nee, het is een vorm van goud. Het bewijs: Google, Facebook en andere megagrote IT- techbedrijven. Hoe hebben die toch zo groot kunnen worden?

### Bubbels

Steeds zie je, dat de mensheid een nieuwe bubbel ontdekt of creëert, waaraan veel geld is te verdienen. Denk aan de tulpenbollenmanie (17e eeuw), aan de internetbubbel (eind 20e eeuw), aan de bankencrisis en nu de data-hype. Door de enorme digitalisering is het vergaren van data geen punt meer. Hoe meer je ervan hebt, hoe beter je ermee kunt rekenen. Zijn de data ook nog niet volledig anoniem gemaakt, dan kun je er nog veel meer mee. Wat kun je dan? Verkopen natuurlijk, om gerichte advertenties mee te kunnen maken en koopgedrag te

sturen. Goeie handel. Of beïnvloeden van de publieke opinie bij verkiezingen en referenda, reuze handig. Onder anderen Cambridge Analytica weet er wel raad mee. En dan is er nog de Facebook Pixel. Er zijn veel meer programmaatjes, die je surfgedrag volgen, maar deze is wat minder kieskeurig en slikt alles, wat hem wordt aangeboden. Of dat nou medisch georiënteerde pagina's zijn of niet. En niet elke ad-blocker op je PC, tablet of mobieltje kan hem weren.

### Nieuwe wetgeving

Het is dus een mooi streven om de weerloze burger betere bescherming te bieden tegen al te dierste inbreuken op zijn privacy, zeg maar je persoonsgegevens. Daar is de nieuwe wet, de AVG voor bedoeld. Hiervoor was er al een privacywet in Nederland, de ABP, maar die had te weinig sanctiemogelijkheden. De nieuwe AVG kent strenge straffen, die in de miljoenen kunnen lopen, althans voor de grote bedrijven. Een ander verschil is dat eenieder, die verantwoordelijk is voor verwerking van persoonsgegevens, persoonlijk bestraft kan worden met





een fikse geldboete als er iets fout gaat. Google Analytics is toch onder de indruk van deze wet, zij hebben hun systematiek zodanig veranderd, dat de webbeheerder tegenwoordig veel meer mogelijkheden heeft om te bepalen wat mag gebeuren met de data, die Google vergaart. Overigens gebruiken wij Google Analytics niet op onze website. Het surfgedrag op onze servers wordt ook niet aan anderen doorgegeven, laat staan verkocht.

### **Onze website**

In aanloop naar de nieuwe privacywetgeving is onze website al ingrijpend veranderd. Er is nu de verplichting om persoonlijk in te loggen, wil je bij gevoelige informatie kunnen komen. Uiteraard is ook de beveiliging achter de schermen drastisch opgevoerd, onder andere door de encryptie via SSL (<https://en> het groene slotje in de browser) en het gebruik van e-mailformulieren.

De privacywet schrijft voor dat leden, annex websitegebruikers gemakkelijk hun gegevens moeten kunnen inzien en wijzigen. Deze aanpassing van de website staat op stapel. Als u nu op uw

profielpagina uw e-mailadres wijzigt, dan gaat deze wijziging automatisch door naar het ledensecretariaat. Straks is de bedoeling om al uw gegevens uit de huidige ledenlijst op uw profielpagina onder te brengen. Wijzigingen, die u daarin aanbrengt, gaan dan ook vanzelf naar het ledensecretariaat. Dit leidt tot minder uitwisseling van persoonsgegevens en is dus veiliger. Familiegegevens komen nadrukkelijk niet op de website, maar blijven binnen de administratie van het ledensecretariaat. U krijgt natuurlijk bericht wanneer een en ander in werking treedt. Het wordt van de ene kant gemakkelijk voor u om gegevens in te zien en te wijzigen, van de andere kant moet u nieuwe werkwijzen aanleren. Da's ook niet alles, maar toch rekenen wij op uw welwillende medewerking.

### **Onze vereniging**

Niet alleen voor de website is er van alles veranderd vanwege de privacy, ook bij de processen binnen de vereniging moeten allerlei veranderingen worden doorgevoerd. Op de website kunt u nu onze privacyverklaring lezen (Menu => Over Ons => Officieel), maar

wat daar staat moet natuurlijk ook gedragen worden door de administratieve processen binnen de vereniging. Het is de bedoeling om de ledenadministratie en de financiële administratie data-technisch in elkaar te schuiven, waardoor gevoelig dataverkeer tot een minimum kan worden beperkt. Elk lid dient een toestemmingsverklaring af te geven voor het gebruik van zijn of haar persoonsgegevens. Dit is nieuw en moet organisatorisch ingebed worden. En hiermee ben ik niet eens uitpuittend in mijn opsomming, want het hele RCP-gebeuren moet ook nog eens onder de loep worden genomen in het kader van de privacy.

Tot slot, er is geen reden tot ongerustheid. Er zijn inderdaad grote belangen gemoeid met de vergaring van uw data, uw persoonsgegevens door de grote spelers op dit gebied. Wij streven er echter naar om uw belang, het recht op privacy binnen de VG-ANWB, veilig te stellen en zo goed mogelijk te verdedigen.

Luc van der Woude  
Webbeheer



# Uitnodiging Vaartocht over de IJssel

Op woensdag 22 augustus 2018

De IJssel is een aftakking van de Rijn, die tussen 1000 en 2000 jaar geleden is ontstaan na een plotselinge natuurlijke wijziging van de rivierloop. Recent onderzoek zou uitwijzen dat de rivier pas in de vroege Middeleeuwen tussen omstreeks 600 en 950 na Christus voor het eerst werd gevoed met water uit de Rijn, waardoor ze veel breder en dieper kon worden. Voor die tijd waterde het gebied ten zuidoosten van Zutphen via de Oude IJssel en de Berkel naar het zuiden af. Door een in de loop der tijd verslechterende afvoer zou een barrière bij Zutphen zijn doorbroken waardoor de stroomrichting van de IJssel zich naar het noorden verplaatste. Sommige archeologen wijzen erop dat Deventer omstreeks 800 al een belangrijke handelsstad was met blijkbaar een vrije doorvaart naar het zuiden. De IJssel is in ieder geval een betrekkelijk jonge rivier, die een al veel langer bestaand dal tussen Veluwe en Salland volgt.

Reeds in de vroegste middeleeuwen kwamen steden als Kampen, Zutphen en Deventer dankzij hun ligging aan de IJssel tot grote bloei, al ruim voor het jaar 1000.



Ook de Vikingen konden de nederzettingen via de IJssel bereiken en plunderen. Later, in de tijd van de Hanze (+/- 1350-1450), was de IJssel een belangrijke internationale handelsroute. De steden langs de IJssel als Doesburg, Zutphen, Deventer, Hattem, Zwolle en Kampen waren dan ook bij de Hanze aangesloten.

## De vertrekplaats en route

We zullen op woensdag 22 augustus om 11.00 uur vertrekken vanuit Arnhem. Dan gaan we eerst een stukje oostwaarts en kiezen dan de rivier de IJssel naar het noorden. Helemaal de rivier afvaren, dat is onmogelijk. We moeten ermee rekening houden, dat deze rivier een sterke stroming heeft. Bij Doesburg zullen we rechtsomkeert maken en weer naar Arnhem terugvaren. Natuurlijk is de verzorging aan boord weer uitstekend. U bent al die jaren niets anders gewend. Bij aankomst beginnen we met koffie of thee met gebak of vlaai, gevolgd door een drankje en daarna een uitgebreid koud/warm buffet. En op de terugweg komt de bediening langs met grote ijscoupees.

Meer over deze vaartocht krijgt u te lezen in de uitnodiging, die u per post gaat ontvangen. Daarna kunt u zich per post, email of via de website aanmelden.

## Ruimte voor extra gasten

Heeft u al eerder genoten van onze boottochten? En vond u het dan jammer dat u die oud-collega, die nog geen lid van de VG-ANWB was, niet kon laten meegenieten? Daar gaan we dit jaar iets aan doen! Omdat de boot een ruime capaciteit heeft kunnen we dit jaar ook niet-leden als introducee uitnodigen.

U, als lid betaalt voor uzelf en 1 introducee de gereduceerde prijs. Dit dankzij de subsidie van de ANWB. De overige gasten betalen een hogere niet-leden prijs.



Dus ga op zoek naar oud-collega's, die graag eens willen meevaren. Als ze voor 22 augustus lid worden betalen ze natuurlijk ook de gereduceerde prijs. Maar u mag ook uw lieve burens of uw broer of zus als extra gast uitnodigen. Tot ziens op 22 augustus.

Annette Notenboom



# Bijeenkomst in De Lier

Op 6 februari was er een feestelijke bijeenkomst van de bestuursleden van de VG-ANWB en de redactieleden van de Buitenband, samen met hun partners, als eerbetoon aan de inzet van een ieder voor de vereniging.

De dag begon met een bezoek aan de historische timmerwerkplaats in De Lier. Dit Museum De Timmerwerf is gevestigd in een eveneens historisch pand aan de Hoofdstraat.

De werkplaats is er al sinds 1642 onafgebroken in gebruik geweest en er werd veel voor de waterschappen, de boerderijen en windmolens gefabriceerd en voor onderhoud geleverd. Hiervoor was vaak speciaal gereedschap nodig, waarvan de bedoeling in de loop der tijd verloren dreigde te raken.

Gelukkig is van het meeste weer achter-



haald waarvoor het gediend heeft. Dit dankzij de inzet van gedreven vrijwilligers en de gedetailleerde kroniek van een molenaar uit Hoorn.

Momenteel wordt de werkplaats vooral gebruikt voor educatieve doeleinden. Een vrijwilliger van het museum leidde ons rond en gaf de nodige uitleg.

Het gebouw is in de loop der tijd meerdere keren van indeling en omvang veranderd. De huidige staat is zoveel mogelijk een authentieke momentopname uit de tijd van rond 1920 met overal het karakteristieke huisraad van toen. Ook zijn er nog twee oude bedste-



den. Op de bovenverdieping van dit gebouw vond ten tijde van ons bezoek een tentoonstelling plaats door de Weefkring Westland. Enkele dames van de weefkring

waren speciaal aanwezig om ons uitleg te geven over de diverse weefapparaten en -technieken en om onze vragen te beantwoorden.

De tentoongestelde producten straalden een hoge mate van perfectie uit, zowel technisch als artistiek en al deze producten waren in principe ook te koop. De tentoonstelling zelf was

zeer smaakvol ingericht en het geheel was in één woord verrassend.

Na deze rondleidingen was het tijd voor de inwendige mens in de vorm van een Engelse high tea. Achter de timmerwerf ligt nog een gebouw, de Bongaard, waar de gedekte tafels voor ons klaarstonden. De opmaak van een en ander was overweldigend en aan het gebodene leek geen eind te komen.

Ook de onderlinge contacten liepen gesmeerd en ik maak me sterk, dat deze voortreffelijke middag, prima voorbereid door Annette Notenboom, weer nieuwe en sprankelende ideeën ten behoeve van de VG-ANWB zal voortbrengen.

Luc van der Woude



# Verlag excursie Maasvlakte II

## Vorbereiding excursie

Door het overweldigende enthousiasme van de leden telden we binnen vijf dagen na verzending van de uitnodiging al 270 aanmeldingen. Aangezien het maximum voor de excursie op 100 deelnemers was gesteld, hebben we met behulp van Regina Koelega van FutureLand snel, maar met moeite vanwege de nog beschikbare dagen, een tweede excursie kunnen regelen op 25 mei. U zult begrijpen dat een en ander een enorme klus - en niet alleen administratief - voor het ledensecretariaat is geweest.

## Het programma

Zoals gebruikelijk waren onze eerste gasten ruim voor aanvang van het programma aanwezig. Zelfs FutureLand was nog niet geopend. Gelukkig scheen de zon al wel en die is voor de rest van de dag niet meer weggegaan.



Nadat iedereen zich tegoed had gedaan aan de koffie of thee met appelgebak, werd de groep in tweeën gesplitst. De eerste groep kon de expositie over de Maasvlakte in FutureLand gaan bekijken. Aan de tweede groep werd in de filmzaal een heel interessante inleiding met diaprojectie gehouden door Maarten van Oosten.



## Een paar feitjes op een rij

Voor de aanleg van de Maasvlakte was in totaal 365 miljoen kubieke meter zand benodigd. De diepte van de havens en vaarwegen is 20 meter, waardoor de grootste schepen met circa 22.000 containers aan boord hier kunnen aanleggen. Het gaat om zo'n 30.000 zeeschepen en 110.000 binnenvaartschepen met een goederenoverslag van ca. 460 miljoen ton per jaar. Er staat voor ruim 200 megawatt aan windturbines opgesteld, wat goed is voor ongeveer 7% van het nationaal vermogen van windenergie, opgewekt aan land.

Het reikt te ver om hier nog meer feiten te noemen, want dan kunnen we echt de hele Buitenband volschrijven. Kijkt u voor meer informatie ook eens op [www.portofrotterdam.nl](http://www.portofrotterdam.nl)

Het is duidelijk dat de interesse daarmee was gewekt en dus veel vragen werden gesteld, die Maarten met veel kennis van zaken en feiten wist te beantwoorden. Daarna wisselden de groepen.



Ook de innerlijke mens werd niet vergeten. Na de presentatie stond er inmiddels een voortreffelijk lunchbuffet voor ons gereed, waar eenieder zich met smaak (voor zover wij dat goed zagen) aan tegoed deed.

## Bustoer

Na de lunch stonden er twee bussen klaar en daarmee begonnen we aan een bus-sight-seeing-tour over de Maasvlakte. We zagen een fantastisch mooi aangelegd



natuurgebied met een breed strand en prachtig aangelegde duinen. Saillant detail: alle anderhalf miljoen helmgrasjes zijn met de hand geplant. Daarna moest eenzelfde exercitie nogmaals gebeuren, maar dan voor de duindoornstekjes! Vervolgens gingen we door naar de APM-terminal. Dit is douanegebied, dus alle identiteitskaarten en paspoorten werden door de douanebeambte in de bus gecontroleerd, voordat we werden toegelaten.

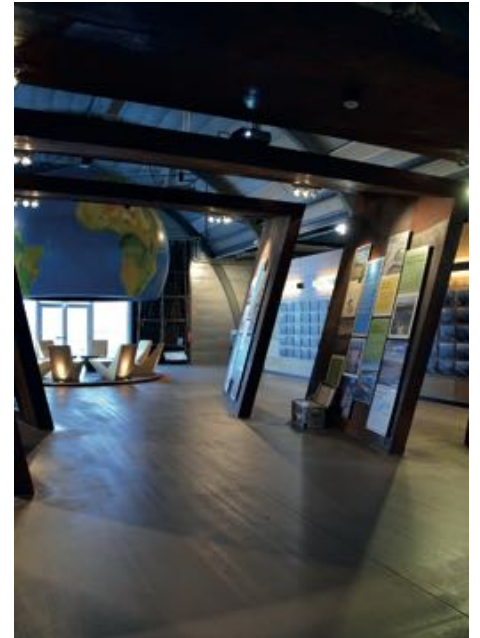


De gigantische schepen zagen we nu van dicht(er)bij. Dat wil zeggen: vanuit de bus, want we mochten er niet uit. Grote bedrijvigheid er omheen van robotwagens, die samen met gigantische blauwe kranen de overslag van de containers verzorgden. Magisch om te zien dat er geen mensenhand aan te pas kwam. De besturing gebeurt vanuit de controlekamer. of meer naar keuze, afhankelijk van ruimte)

## Boottocht

Na vijf kwartier waren we weer terug bij FutureLand en maakten we ons na het nuttigen van een kop koffie of thee op voor de boottocht over de Maasvlakte. De zon scheen nog steeds en de wind was gelukkig afgenomen. Het werd een schitterende rondvaart, waarbij we alle bedrijvigheid van de andere kant konden





zien. We waren onder de indruk van de grootte, de omvang en de uitgestrektheid van de Maasvlakte. Alles wat we zagen werd wederom van mondelinge toelichting en wetenswaardigheden voorzien door Maarten van Oosten. Ondertussen genoten we van een lekker drankje en hapje en klonken we op een geslaagde dag. Om 17.15 uur legden we weer aan bij de steiger van Futureland en namen we met een voldaan gevoel afscheid van alle gasten.

Mocht u door wat voor omstandigheid dan ook, niet in de gelegenheid zijn geweest om deel te nemen aan deze excursie, dan kunnen wij u een bezoek aan de Maasvlakte van harte aanbevelen. Het is bijzonder interessant, ook voor kinderen, zoals wij met eigen ogen hebben kunnen zien.

Rolf van der Loo en Mieke Geursen



# Weven

## Inspiratie ten top

Tijdens het bezoek van het bestuur en de redactie aan Museum de Timmerwerf in De Lier kwam ik in contact met de gastvrouw Wimke Steur. Zij ontving met haar eveneens charmante collega's de bezoekers aan de tentoonstelling van de Weefkring Westland. Het toeval wil nu, dat Wimke's broer een oud-medewerker van de ANWB is en dat mijn zus lid is van genoemde weefkring. Voila, de cirkel is rond! Wimke wist een en ander zo over het voetlicht te brengen, dat ik u graag meeneem in deze prachtige en technisch ook interessante wereld van het weven.

### Historie

Weven wordt al sinds mensenheugenis gedaan. Er zijn overblijfselen van ca. 7000 v. Chr. bekend uit Turkije. De methode verandert met de tijd. De eenvoudigste bekende manier is die met het weefraam.



Dit zijn stokken of planken, vast verbonden of los draagbaar, waarover draden zijn gespannen. Deze heten de schering of kettingdraden. Dwars daarop worden draden tussengevoegd, de inslag. Om een weefsel te verkrijgen worden geselecteerde ket-

tingdraden opgetild en met verschillende kleuren draden ingeslagen. Om het wat makkelijker te maken worden de kettingdraden zo hoog op opgetild (de sprong), dat we de inslagdraad met een apparaatje, de schietspoel, door kunnen voeren.

Door de tijd zijn er talloze verbeteringen toegepast: van het oorspronkelijke weefraam ontstond het weefgetouw.



Dit kan zijn uitgevoerd met handbediening, het tafelgetouw, een trapgetouw met voetbediening of een computergestuurd getouw.

In de 18e eeuw met de komst van de industriële revolutie zijn er grote weefmachines gekomen en is het weven uiteraard grondig veranderd en daarmee ook de schaalgrootte. Dit alles heeft immense maatschappelijke gevolgen gehad. Denk bijvoorbeeld aan de opkomst en teloorgang van de grote weverijen in Twente en het aanpalende Duitse gebied of in Noord-Brabant rond Tilburg en eerder de lakenweverij in Leiden. Tegenwoordig is het meer de huiselijke, kleinschalige en ambachtelijke kunst van het weven, die in ons land nog levend is. Overigens is het ambacht Weven in 2016 op de Nationale Inventaris Immaterieel Erfgoed geplaatst.

### Weeftechnieken

Behalve deze technische vooruitgang ontdek je bij het weven niet aan de manier, hoe je weefpatronen kunt creëren. De in-

slagdraad gaat over de eerste kettingdraad en onder de volgende kettingdraad. De volgende inslagdraad gaat onder de eerste en over de volgende kettingdraad heen, om en om, enzovoort tot de lap stof groot genoeg is. Dit wordt in zijn simpelste vorm bereikt door de even en de oneven kettingdraden aan twee verschillende balken te bevestigen, de schachten, en die op en neer te bewegen. Een weefgetouw onderscheidt zich door het aantal schachten. Hoe meer schachten, des te ingewikkelder het patroon kan worden. Standaard zijn er de getouwen met 4 of 8 schachten. Verder zijn er wetmatigheden, die uitmonden in drie grondvormen van vlechtels, de bindingen. De simpelste is de linnenbinding, maar je hebt ook de keper- en satijnbinding. Nu wordt het pas echt interessant, niet alleen door het rekenkundige, welhaast wiskundige denkwerk hierachter, maar ook door het resultaat van dit alles in de praktijk.



Het voert te ver om hier dieper op in te gaan, maar het is echt fascinerend hoeveel variaties er mogelijk zijn. Enkele factoren, die op het resultaat rechtstreeks van invloed zijn, noem ik toch, zoals de afstand tussen de kettingdraden, de soort draad, dik of dun, de kleuren en het materiaal. Dit is ook de bron van inspiratie, waaraan de weefkringen terecht hun bestaan ontleenen.

### Inspiratie

De tentoonstelling van de Weefkring Westland bevatte vele prachtige werk-



stukken en het is moeilijk over favorieten te spreken. Het is ook een kwestie van smaak, maar de tentoongestelde werkstukken gaven een goede indruk van het grote scala aan mogelijkheden en inspiratie. De gebruikte materialen waren zeer gevarieerd, van heel dunne zijden draden tot grove of ruwe dikke industriële garens, denk ook aan koperdraad bijvoorbeeld. Spectaculair waren de gekozen kleuren. Als toepassingen kon je eveneens tal van mogelijkheden zien: shawls, wandkleden, tafelkleden of lopers, zomaar mooie weefsels, tassen en nog veel meer. Vorm zelf uw oordeel aan de hand van bijgaande afbeeldingen.



## Organisatie

In Nederland bestaat de vereniging Weefnetwerk. Hierbij zijn veel weefkringen aangesloten, zoals ook de Weefkring Westland uit Naaldwijk. In het kort: Weefnetwerk heeft leden en geeft het kwartaalblad Weven uit. Voor de onderlinge samenhang zijn er contactpersonen, bindpunten genoemd. Wie hier meer over wil weten kan het beste eens op [www.weefnetwerk.nl](http://www.weefnetwerk.nl) kijken. Deze site geeft een compleet beeld van het weven in ons land.

Luc van der Woude

# NOSTALGIE

## Meer over de WW-insignes

In het vorige nummer van de Buitenband vroegen we u namens het ANWB-Archief om hulp bij het benoemen van diverse insignes van de Wegenwacht. En jawel: we zijn een aardig stukje wijzer geworden!

Wegenwacht Ko Boeije ('mannummer 213') uit het Zeeuwse Grijskerke stuurde ons een uitgebreide mail waarin hij uitlegt hoe het allemaal zat met die insignes. Hij moest daarvoor behoorlijk ver terug in de herinnering, want hij kwam in 1964 in dienst als Wegenwacht in opleiding. Ko vertelt dat je na een half jaar, als alles tenminste goed ging, werd aangesteld als Wegenwacht derde klas. Dan werd de eerste, enkele streep op de linkermouw bevestigd, ergens halverwege de bovenarm,



Strepen op de linkermouw gaven de rang aan van Wegenwacht eerste, tweede of derde klas. Vier strepen waren voor de inspecteurs.

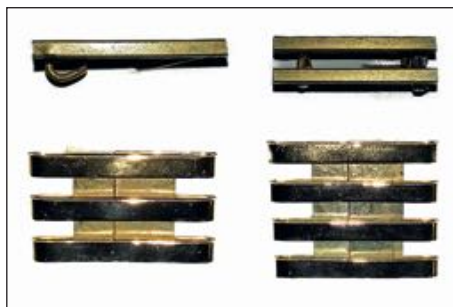


Aan het aantal sterren op het uniform kon je zien hoe lang een Wegenwacht in dienst was.

met de punt naar boven. (En dus niet met de punt naar beneden, zoals afgebeeld in de vorige Buitenband, red.)

### EHBO-diploma

Na twee jaar kon je worden aangesteld als Wegenwacht tweede klas, aldus Boeije. Dan moest je het EHBO-diploma hebben gehaald. Je kreeg dan twee strepen, met daarboven een rond geëmailleerd EHBO schildje. Na drie jaar kon je het examen voor Wegenwacht eerste klas aanvragen. Als je daarvoor slaagde, droeg je drie strepen. Alleen WW-inspecteurs hadden vier strepen op hun mouw.



De opgenaaide insignes werden later vervangen door metalen balkjes die over de epauletten werden geschoven.

Hoe lang een Wegenwacht in dienst was kon je zien aan de zogeheten jaarsterren, die boven de linkerborstzak op de uniformjas werden gedragen. Elke grote ster gaf een jaar aan, tot en met vier jaar. Bij vijf jaar kwam er een in zilver geborduurd getal 5 op die plaats. Daaronder kon dan weer een regel sterren komen vanaf het zesde tot het negende jaar. Dat waren dan kleinere sterren.

Ook de betekenis van het insigne met de 'bliksemschichten' is nu duidelijk. Dat werd gedragen door de mensen van de zogeheten Radiodienst, vertelt Ko. En het ronde 'stuurwiel-insigne' werd door routewegenwachten op de linker onderarm gedragen.



Dit insigne werd gedragen door de Radiodienst.

### Schuifstrepen

Het Wegenwacht-uniform met rijbroeken en laarzen werd op gegeven moment vervangen door een modernere snit.

Daarmee verdwenen ook de opgenaaide insignes. Er kwamen metalen 'schuifstrepen' voor in de plaats, die over de epauletten van de uniformjas of het overhemd werden geschoven. De betekenis van het aantal strepen bleef echter hetzelfde, zo legt oud-collega Boeije uit.

Al met al veel informatie dus van deze Wegenwacht-veteraan. Waarvoor onze dank. Het ANWB-archief is er zeer blij mee. 'Waardevolle, nuttige informatie waar we wat mee kunnen!' aldus archief-medewerker Leo van Luxemburg.

Tekst: Jos Vroomans  
Foto's: ANWB Archief



Routewegenwachten droegen dit stuurwiel-insigne op het oude (links) en aangepaste uniform (rechts).



# De uniformen van de Wegenwacht

Het ANWB-Archief heeft een paar kasten vol met Wegenwachtkleding. En ook daarover is nog veel onduidelijk.

Nou kunnen we natuurlijk meteen oud-collega Ko Boeije bellen (zie het verhaal hiernaast over de insignes), en zijn hulp vragen, maar dat is toch iets te makkelijk. We vinden het gewoon leuk om de oude WW-uniformen op deze pagina's te laten zien en reacties van de lezers te vragen. Er zijn vast wel VG-ANWB-leden die

weten hoe het zat met deze kleding. Wat het ANWB-Archief concreet zou willen weten is het volgende:

- Wat hoort bij elkaar (b.v. combinatie colbert/overhemd/das/pet).
- Uit welke periode stamt de kleding (van wanneer tot wanneer ongeveer in gebruik geweest);
- Is kleding aan een bepaalde functie/rang/taak toe te schrijven;

En wellicht andere bijzonderheden die er over te vermelden zijn.

Weet u meer over de uniformen van de Wegenwacht?

Stuur dan een mail naar [buitenband@anwb-vg.nl](mailto:buitenband@anwb-vg.nl)

Vermeld wel duidelijk de fotonummers!

Tekst: Jos Vroomans  
Foto's: ANWB Archief



foto 1



foto 2



foto 3



foto 4



foto 5



foto 6



foto 7



foto 8



foto 9



foto 10



foto 11



foto 12



foto 13



foto 14



foto 15



# Pensioen & Zorg

## Stapjes

**Stapje voor stapje gaat het vooruit met de beleidsdekkingsgraad. Eind december 2017 was het nog 99,1% en eind maart 2018 was het gestegen naar 100,3%.**

De kapitaalmarktrente voor tienjaars-staatsleningen stijgt langzaam en komt in de buurt van de stand rondom de jaarwisseling van 2015/2016. Maar het blijven stapjes. En net als bij de danslessen van vroeger is het een kwestie van passen vooruit en passen achteruit. Ik hoop per saldo dat er meer passen vooruit gezet kunnen worden. Wat er gebeurt zal afhangen van de economische ontwikkelingen in de wereld en vooral ook in Europa, waar rentebesluiten van de ECB (Europese Centrale Bank) van invloed zijn op de rentepercentages. Met de beleggingen – met de AEX als graadmeter – gaat het ook goed, zodat er hoop is dat ons pensioen stabiel blijft.

## Verkiezingen Verantwoordingsorgaan

Op 1 juli 2014 is het Verantwoordingsorgaan aan zijn eerste periode van vier jaar begonnen. Dat houdt echter in dat er per 1 juli 2018 een nieuwe periode van vier jaar begint. Voor de werknemers betekent dat verkiezingen. Zij moeten vertegenwoordigers kiezen voor de vacatures van VO leden die zich niet meer verkiesbaar stellen. Zoals bekend is er voor de gepensioneerden al een verkiezing geweest. Alleen heeft u daar weinig van gemerkt. Er waren geen tegenkandidaten voor de kandidaat die door de VG-ANWB was voorgedragen. Verdere verkiezingen waren daarom niet meer nodig.

## Verslag over 2017

Het bestuur van het Pensioenfonds moet voor 1 juli 2018 bij De Nederlandsche Bank (DNB) het verslag aanleveren van de bevindingen in het afgelopen jaar. In dat verslag staan ook de al of niet kritische kanttekeningen van het VO over de gang van zaken in 2017. In de voorbereidingen van het verslag heeft de Raad van Toezicht (RvT) al verantwoording afgelegd aan het VO. Het is wettelijk zo geregeld dat het RvT aan het VO verantwoording aflegt. De ervaringen van de RvT met het handelen van het bestuur waren overwegend positief. Ook van de kant van het VO zijn de ervaringen overwegend positief. In het definitieve jaarverslag dat na 1 juli ook op de website van het Pensioenfonds ANWB is terug te vinden zullen de definitieve teksten zijn te lezen.

## NVOG themamiddag over pensioenen

In april 2018 heeft NVOG samen met de zustervereniging KNVG in Amstelveen een middag georganiseerd over pensioenen. Er is gesproken over de ervaringen met de wet 'Versterking bestuur pensioenfonds', die op 1 juli 2014 van kracht is geworden. Er is dus vier jaar ervaring opgedaan met het besturen van pensioenfonds. Een goede periode om terug te blikken. Over het algemeen is de conclusie dat de nieuwe wetgeving goed is ontvangen. Zo hier en daar waren er wat incidenten. Bij één organisatie is er bijvoorbeeld eenzijdig door het bestuur aan de statuten van het Verantwoordingsorgaan gemorreld om leden van het verantwoordingsorgaan te kunnen ontslaan. Zo'n voorval leidt niet tot

de beoogde versterking en leverde prompt vragen in de Tweede Kamer op.

Een andere bevinding is de soms wat krampachtige samenwerking tussen Bestuur en Verantwoordingsorgaan. Dat is een ervaring die ik herken uit het begin van het Verantwoordingsorgaan van het Pensioenfonds ANWB. Als Verantwoordingsorgaan wil en moet je niet op de stoel van een bestuurslid gaan zitten. Aan de andere kant ben je wel zo betrokken dat je de neiging hebt om op bepaalde punten te gaan sturen. Of om je – als ander uiterste – min of meer geheel afzijdig te houden. Met meer onderling overleg blijken dit soort wrijfpunten tussen bestuur en VO goed te kunnen worden gladgestreken.

De ervaringen van de afgelopen vier jaar maken het niet noodzakelijk dat er wetswijzigingen moeten komen. Wel zijn er aandachtspunten zoals de opleidingsmogelijkheden en de taakvolwassenheid van VO-leden. Ook het vinden van goede opvolgers voor zowel het VO als het bestuur moet tijdig worden opgezet. Het inschakelen van externe deskundigen kan daarbij een overweging zijn.

## Bundeling van krachten

Het aantal pensioenfonds is de laatste jaren sterk gedaald. Uit gegevens van De Nederlandsche Bank blijkt dat er in 1997 nog 1060 fondsen waren. In het tweede kwartaal van 2017 waren er bijna 800 minder. De teller stond toen op 268. Ook bij het Pensioenfonds ANWB gaat de discussie voort over zelfstandig doorgaan of het bundelen van krachten met andere fondsen of overstappen naar een grotere eenheid. Dat proces is niet zo eenvoudig, omdat de pensioenen van de deelnemers en gepensioneerden ook voor de toekomst wel gewaarborgd moeten worden.

## Betalingen

Vroeger was het eenvoudig. Gewoon je portemonnee trekken en betalen. Tegenwoordig wordt contant geld soms als lastig ervaren. Ook de overheid maakt zich er schuldig aan. Op sommige gemeentelijke kantoren kan niet contant worden betaald. Daar worden alleen pinbetalingen geaccepteerd. Over het algemeen worden pinbetalingen als 'erg handig' beschouwd. Zeker nu ook contactloos pinnen mogelijk is zie je op markten en in winkels dat de bankpassen – ook voor kleine bedragen – zeer frequent worden gebruikt. Er is wel een probleem. Digitaal betalen is niet voor iedereen weggelegd. Sommige ouderen, laaggeletterden, en verstandelijk en of lichamelijk gehandicapt kunnen niet mee in dat digitale proces. Het is dan ook voor hen bijzonder zwaar dat ze op een gemeentelijk kantoor niet contant kunnen betalen. Dat geldt overigens hier en daar ook voor ziekenhuizen, waar de koffie alleen met een pin kan worden afgerekend. Bij het kassapersoneel zie je dan noodgrepen ontstaan. Binnen het MOB (Maatschappelijk Overleg Betalingsverkeer), een overlegorgaan onder voorzitterschap van DNB, heeft een vertegenwoordiger van de seniorenorganisaties, waaronder NVOG, aandacht gevraagd voor dit sociaal probleem.

Beno Koens [bkoens@hetnet.nl](mailto:bkoens@hetnet.nl)



## Jos Eijsackers

- De inmiddels 83-jarige Jos werd in 1935 in Den Haag geboren als Josefine Rosalia Magdalena Eijsackers; door haar vrienden werd haar de roepnaam 'Fien' meegegeven.
- Jos heeft een vijf jaar jongere zus Lenie en een twaalf jaar jongere broer Koos, die overigens een aantal jaren vakantiewerk bij de ANWB heeft gedaan.
- Haar moeder, een rasechte Limburgse uit Kerkrade (caranaval), was een sterke, gezonde vrouw, die 93 jaar is geworden. Moeder was huisvrouw.
- Haar vader, een lieve, zachtmoedige man uit Voorburg werd 84 jaar. Hij was 'meester-kleermaker', zowel voor dames- als herenkleding. Jos mist hem nog steeds.
- Jos doorliep de MULO en volgde in de avonduren opleidingen stenografie en handelscorrespondentie.
- Op 17-jarige leeftijd begon zij als directiesecretaresse bij het Algemeen Afdelings Ziekenfonds (AAZ), waar ze drie jaar bleef. Daar werd haar roepnaam veranderd van Fien in Jos.
- Door haar toenmalige 'verkering', een student uit Delft, besloot ze een baan te accepteren als secretaresse op het laboratorium van de Gistfabriek in Delft. De verkering strandde en na 9 jaar woog haar heimwee naar Den Haag zwaarder dan haar leuke baan bij de Gistfabriek en werd ze aangenomen bij de Voedingsraad van het Ministerie van Landbouw. Doordat zij het werkklimaat daar als niet zo prettig ervoer, vertrok ze na twee jaar. Dat vertrek luidde het begin van haar 'ANWB-carrière' in. Eerst als afdelingssecretaresse op de Verkeersafdeling, bij Jan Barkhof, gevolgd door drie jaar op het Directiesecretariaat en aansluitend als secretaresse Technische Voorlichting. In de vijftien jaar, die ze daar verbleef én haar tijd op de Verkeersafdeling deed ze veel technische kennis op (Verkeerstechnische Leergangen, Rijproef voor Gevorderden, Cursus Pech Onderweg) en werd ze een bekende op alle Wegenwachtstations en de toenmalige Bijkantoren. Ze heeft uiteindelijk 29 jaar met veel plezier bij de ANWB gewerkt.
- Samen met haar collega-vriendin Tine de Boer ging ze 25 jaar lang na kantoor tijd naar gymles in Den Haag met daarna veel ander ontspanningsvertier.
- Jos is nooit getrouwd. Zij is wel vijf jaar verloofd geweest, maar zoals zijzelf zegt, is dat jammer genoeg niet tot een huwelijk gekomen. Zij is dus vrijgezel gebleven, maar heeft altijd een hechte groep van 7 zeer goede vriendinnen gehad. Helaas zijn 6 vriendinnen inmiddels overleden en is de laatst overgeblevene dementerend. Hoewel het niet hebben van kinderen en kleinkinderen nooit een probleem voor haar is geweest, ervaart ze dat, nu ze ouder is, toch wel als een gemis.
- Maar geen tijd om te somberen hoor! Jos verveelt zich zeker niet. Ze doet al 23 jaar aan midgetgolf; samen met haar nicht doet ze aan onderengymnastiek; ze is lid van de Bijbelclub Zoetermeer en lid van 'Senioren Actief Buitenwegh-Zoetermeer'. En tot voor kort was ze nog vrijwilliger bij het Reumafonds.
- Bovendien was Jos van 1999 tot 2015 onze RegioContactPersoon (RCP-er) voor regio 50, Zoetermeer.
- Jos is een groot liefhebber van klassieke muziek, zowel instrumentaal als opera. Overdag klinkt dan ook standaard prachtige klassieke muziek uit de radio (stoort het niet?)
- Ze leest alles wat met 'het hier en nu' te maken heeft en komt daarvoor niet meer toe aan het lezen van boeken.
- 's Avonds kijkt ze graag televisie. Favoriet zijn het Nieuws, De slimste mens en natuurseries, maar ook amusementsprogramma's op de Duitse zenders.



- Iedere dag kookt ze voor zichzelf met verse groente vis of vlees en drinkt ze graag haar favoriete witte wijntje.
- Autorijden doet ze nog steeds en graag. Haar rijbewijs werd onlangs weer met vijf jaar verlengd.
- Jos heeft vrijwel alle ANWB-reizen gedaan, ook naar Indonesië en Amerika, maar na een ernstig ziekbed 10 jaar geleden, houdt ze het nu bij korte vakanties in Nederland.

**Het levensmotto van Jos: 'Laat de armen maar het heen en weer krijgen', oftewel: 'Geniet met volle teugen van alle aspecten van het leven'.**

# ALV op 6 april 2018

## Voorspoed en teleurstelling

**De Algemene Leden Vergadering was als vanouds weer op A6, het vroegere bedrijfsrestaurant van de ANWB. Dit jaar was de directeur van Logicx, de heer Loozen, bereid een presentatie te geven over de activiteiten en ontwikkelingen bij deze dochteronderneming van de ANWB.**

### Logicx

Deze 100% dochter van de ANWB voert vele activiteiten uit voor de ANWB, zoals slepen, bergen en vervangende auto verzorgen. Ook voor andere opdrachtgevers wordt een aantal activiteiten uitgevoerd, zoals voor Rijkswaterstaat, de gemeente Utrecht en de ADAC. Een belangrijke taak in al deze activiteiten is de regierol, waaraan veel aandacht wordt besteed en wat sterk bepalend is voor de kwaliteit. Logicx leaset heel veel auto's. Dit doen zij voor 15 maanden met overlap in de drukke zomermaanden. Dan is de vraag naar auto's het hoogst en zo worden hoge kosten voor kortdurende lease in die periode vermeden. Er wordt steeds naar gestreefd dat de kwaliteit van product en dienstverlening maximaal is tegen een zo laag mogelijke prijs.

### De vergadering

Na bovenstaande inleiding opent voorzitter Dick Kooman de vergadering. Hij start met aan te geven welke veranderingen in het bestuur voorgesteld worden. Willem Amons is afgetreden als coördinator RCP. Voorgesteld voor een bestuursfunctie zijn Rolf van der Loo, Gerard de Regt en Jaap de Wever. Dick Kooman, Frank Twiss, Mieke Geursen en Bert Nollen stellen zich herkiesbaar.

Het gaat voorspoedig met de Vereniging, in 2017 is de VG-ANWB gegroeid naar 788 leden.

Na goedkeuring van de agenda worden de notulen goedgekeurd met 2 opmerkingen over spelfouten. Margreet Albers deelt als voorzitter van de kascommissie mee dat bij controle van de kas geen onregelmatigheden zijn geconstateerd. Iedere steekproef leidde tot de te verwachten gegevens. Zij complimenteert Bert Nollen voor de duidelijke en inzichtelijke manier waarop hij de financiële administratie uitgevoerd heeft. Zij stelt voor het bestuur de dechargeren, wat de vergadering overneemt. Margreet en Michel de Korte willen beiden nogmaals voor het komend jaar de kascommissie vormen. Gerard de Regt is als reservelid niet meer beschikbaar, aangezien hij een bestuursfunctie wil aanvaarden. Willem Amons stelt zich beschikbaar als reservelid. De vergadering stemt daarmee in.

### Begroting

Bert Nollen geeft een toelichting op de begroting 2018. In 2017 is 2500 Euro gereserveerd voor het jubileumjaar in 2019. Ook 2017 is weer afgesloten met een klein positief resultaat. Dit, ondanks een extra uitgave voor het nieuw opzetten van de website vanwege nieuwe privacy-eisen. De meevallers kwamen door het grote aantal deelnemers aan de boottocht over de Linge, waarbij

we geen extra kosten kregen voor de tweede boot. Ieder jaar wordt de contributie voor het komend jaar vastgesteld. De contributie blijft gelijk, omdat het steeds lukt de begroting rond te krijgen. De vergadering stemt daarmee in.

### Aanpassingen

Voorzitter Dick Kooman vertelt over de aanleiding voor het wijzigen van de naam van de vereniging. Het heeft te maken met het zoeken naar een naam, die de lading beter dekt, maar ook het imago. Een van de werkgroepen uit de brainstormsessie van vorig jaar was hiermee aan de slag gegaan, waarna een uitgebreide, brede discussie heeft geleid tot de naam: Vereniging van Voormalig Medewerkers van de ANWB, VG-ANWB. Dit laatste stuk "VG-ANWB" houden we zo, omdat deze aanduiding in veel systemen gebruikt wordt en wijziging daarvan (te) grote kosten met zich mee zal brengen.

De tweede aanpassing betreft de verandering van de criteria wanneer iemand lid mag worden. Toegevoegd is, dat iemand minstens 10 jaar bij de ANWB gewerkt moet hebben, als hij niet aansluitend aan zijn dienstverband met pensioen gegaan is. Slechts één persoon van deze groep is in de afgelopen jaren daadwerkelijk lid van de VG-ANWB geworden. Uiteraard mag deze persoon lid blijven. Het is nooit de bedoeling geweest dat 'slapers', mensen die ooit enige tijd bij de ANWB hebben gewerkt, lid zouden worden van de VG-ANWB. De vergadering gaat akkoord met het wijzigingsvoorstel.

Het voorstel voor nieuwe bestuursleden en herbenoeming van huidige bestuursleden wordt door de vergadering goedgekeurd. De voorzitter geeft nog eens aan, dat bestuursleden niet op functie benoemd worden. De taakverdeling vindt binnen het bestuur plaats. Bestuursleden worden: Dick Kooman, Frank Twiss, Bert Nollen, Mieke Geursen, Rolf van der Loo, Gerard de Regt, Jaap de Wever. Bij acclamatie gaat de vergadering akkoord.

### Faciliteitenregeling

Voorzitter Dick uit zijn teleurstelling over het resultaat van het overleg met de ANWB over de faciliteitenregeling. Slechts 3 schrijnende gevallen zijn door de ANWB toegewezen. We hopen, dat het Sociaal Fonds financieel zou bijspringen voor deze groep, maar Michel de Korte licht toe, dat de voornaamste doelgroep van het Sociaal Fonds het werkzame personeel is. Er wordt daarom gezocht naar een bestemming van de gelden die beter aansluiten daarbij. De tegemoetkoming in de zin van voorstellen van de VG-ANWB om het kerstpakket in te leveren of selectiever te zijn met schenking van het wegenwachtlidmaatschap zal daarom teruggetrokken worden.

### Tenslotte

Agnes Brugmans attendeert de vergadering erop, dat vele vrijwilligers van de VG-ANWB veel werk verrichten en soms erg veel tijd daaraan besteden, waarop de zaal applausdeert. Nadat de voorzitter eenieder bedankt voor zijn inbreng, sluit hij de vergadering en nodigt hij uit voor een drankje en een lunch in het bedrijfsrestaurant.

Frank Twiss





# Ledensecretariaat

## Privacywet 2018 (AVG)

Vanwege de nieuwe privacywet zijn wij niet bevoegd om de Personalia-pagina voort te zetten op de manier, die u van ons gewend bent. Uiteraard staan wij achter de bescherming van uw persoonsgegevens, zoals de wet het voorschrijft. Vandaar dat wij vanaf nu slechts volstaan met naam en woonplaats en de andere gegevens achterwege laten. Mocht u meer contactgegevens van leden wensen, raadpleeg dan (na inloggen) de ledenlijst op de website onder Menu => Over ons => Ledenlijst. Klik op de blauwe afbeelding van het vroegere ledenboekje. Heeft u geen inlogtoegang, geef dan alsnog uw e-mailadres aan Ledensecretariaat door. Gebruikt u geen internet, dan kunt u eventueel bellen of schrijven met Ledensecretariaat. Kijk in de colofon voorin dit blad voor de contactgegevens.

## Personalia per 10 mei 2018

### Nieuwe leden:

	Regio
<b>Mevr. L.M.G. (Loes) Janssens</b> , Rijswijk, --ex medewerkster team backoffice leden service center	29
<b>Dhr. P.G. (Seppe) Keus</b> , Den Haag, ex TOC, keurmeester, road-tester, prod. ontw. rijopleidingen, acc. man. TTC, sen. acc.man. Drivers Academy	41
<b>Dhr. W.A. (Willem) Alsemgeest</b> , Oudewater, ex wegenwacht	59
<b>Mevr. M.Th. (Manja) van Hoften-Fontijn</b> , Tiel, ex planner/ondersteuner Dispatch	56
<b>Mevr. A.M. (Anneke) Daniels-Compeer</b> , Nieuwerkerk a/d IJssel, ex reisbureau medewerkster	53
<b>Mevr. C.J. (Carla) van der Kraan</b> , Den Haag, ex medewerker HR/personeelsadministratie	23
<b>Dhr. A.C. (Anne) van Horsssen</b> , Herwijnen, wegenwacht	56
<b>Dhr. J.G.J. (John) Lodder</b> , Vlaardingen, ex chef PZ, rayonman. Distr. Hfd. Opleidingen en MD, proj. leider AFB, man. Onderzoek en Ontwikkeling	53
<b>Mevr. M. (Marijke) van der Zanden-van Brenkelen</b> , Hellevoetsluis, ex telefoniste, centraliste, planner, autokeuringen Rotterdam, lepelchauffeur wegenwacht	53
<b>Dhr. M.P.G. (Marcel) Voorn</b> , Purmerend, ex wegenwacht	14
<b>Dhr. P.F. (Peter) van Baaren</b> , Duiven, ex wegenwacht	80
<b>Dhr. F.J.M. (Frans) de Kok</b> , Berkel-Enschot, ex beïnvloedingsmedewerker, teamleider, projectleider bij M+L	71

### Verhuisd:

<b>Dhr. N.W. Aarsbergen</b> , naar: Zwolle	86
<b>Dhr. A. Bongers</b> , naar: Made	71
<b>Dhr. M.J. Schouw</b> , naar: Hoeven	71
<b>Dhr. A. Meijer</b> , naar: Wormer	14
<b>Dhr. F.W. Voorbergen</b> , naar: Haastrecht	59
<b>Dhr. E.E. Kieft</b> , naar: Oegstgeest	20
<b>Mevr. M.J.A. Teeuwen-Korevaar</b> , naar: Zoetermeer	50

### Overleden:

<b>Mevr. L. Geleijnse</b> , echtgenote van dhr. D.J. van Werkhoven, Gouda, 27 februari 2018	32
---	----

### Overleden en uitgeschreven:

<b>Dhr. M.N. van den Hurk</b> , Cadier en Keer, 12 maart 2018	77
<b>Mevr. P.J. Florentinus</b> , Rotterdam, 25 maart 2018	53
<b>Mevr. Rombout v. Mourik</b> , (weduwe van W.A. Rombout), Buurmalsen, 4 april 2018	80

### Overleden en lidmaatschap (voorlopig) overgezet op partner:

<b>Dhr. H.W. Bokma</b> , Zoetermeer, 7 maart 2018	50
<b>Dhr. A.L. Veltman</b> , Dronten, 3 april 2018	88
<b>Dhr. H. Boer</b> , Assen, 18 april 2018	92

### Opgezegd en uitgeschreven:

<b>Mevr. G. van den Berg-van Ieperen</b> , Houten	59
<b>Dhr. E.J.J. Giezen</b> , Nijmegen	80

### Wijziging regio:

<b>Dhr. A. Bongers</b> , van regio 62 naar regio 71	71
<b>Dhr. A. Meijer</b> , van regio 32 naar regio 14	14

## Van het Ledensecretariaat

Om te beginnen een goed bericht! Op 1 mei hebben wij de magische grens van 800 leden overschreden!! We maken ons nu op om door te gaan naar de 900!

Sinds de vorige Buitenband zijn onze nieuwe medewerkers voor het ledensecretariaat inmiddels weer diverse keren bij ons geweest om zich verder de werkzaamheden van ons secretariaat eigen te maken. Eerst gezamenlijk, maar ook in kleiner verband of apart voor de verschillende aandachtsgebieden zoals:

- ledenbestand bijhouden en beheren door Agnes Brugmans
- bloemen voor jubilea en dergelijke door Ellen Natziyl
- werving nieuwe leden en als back-up voor Agnes door Maritza Vroomans
- aanmeldingen bijeenkomsten en excursies, etcetera door Anneke Julsing

Wij zijn erg blij met onze 'hulptroepen' en we hopen dat ze binnenkort voldoende zijn ingewerkt om zo nodig deeltaken van ons te kunnen overnemen.

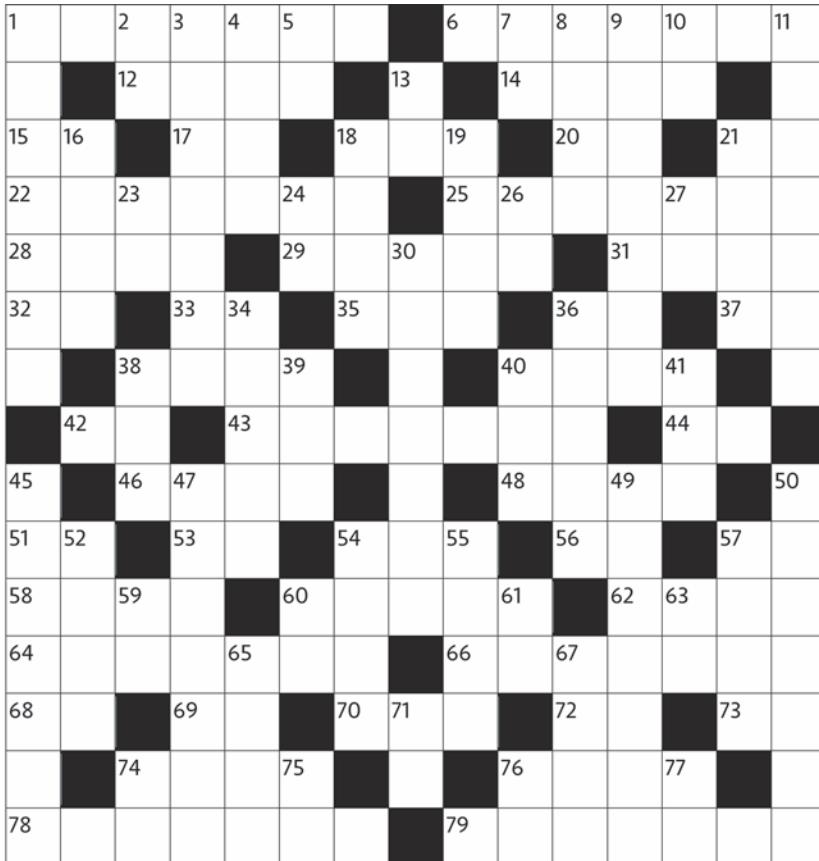
Rolf van der Loo en Mieke Geursen



Van staand: Ellen, Anneke, Maritza, Agnes, zittend: Rolf, Mieke.



# Puzzel



© www.ruiterpuzzel.nl

18	50	25	47	22	29	72	49	20	3	78	43	7
----	----	----	----	----	----	----	----	----	---	----	----	---

## Horizontaal

1 Schutten 6 watersportkleding 12 bladbeginsel 14 schonk 15 voegwoord 17 Amsterdamse universiteit (afk.) 18 zeker 20 dwarsmast 21 oude koloniën (afk.) 22 zeilwedstrijd 25 deel van een zeilschip 28 levend wezen 29 koninklijk meubel 31 hemellichaam 32 bedrijfstak (afk.) 33 buitenaards wezen (afk.) 35 masker 36 luitenant (afk.) 37 neon (symbool) 38 Bijbelfiguur 40 wortel 42 bruto (afk.) 43 eten 44 voegwoord 46 pet 48 niet-vakman 51 Duitse BV 53 ambtshalve (afk.) 54 erfelijkheidsdrager (afk.) 56 muzieknoot 57 uitroep van afschuw 58 deel van een been 60 werplus 62 Keltische dans 64 Nederlands gerecht 66 scheepsjournaal 68 oudste stad 69 barium (symbool) 70 papegaai 72 onzes inziens (afk.) 73 knock-out (afk.) 74 kleverig plantenproduct 76 hoofddekkel 78 onderdeel van een elektrisch apparaat 79 ondergang.

## Verticaal

1 Onverzorgd 2 peuter 3 manoeuvre van een schip 4 smaakgevaarwording 5 Europees parlement (afk.) 7 maanstand (afk.) 8 Jezus van Nazareth, de Koning der Joden (afk.) 9 de meest lange 10 periode (afk.) 11 lastig doen 13 bevruchting (afk.) 16 gebeurtenis 18 niet koud 19 zeer dom 21 zintuigen 23 persoonlijk voornaamwoord 24 motorrace (afk.) 26 internationale organisatie (afk.) 27 Amsterdamse tijd (afk.) 30 deel van een oog 34 snelheid 36 dierenproduct 38 woonboot 39 beursgebouw (afk.) 40 richtingaanwijzer 41 lichaamsdeel 45 magazijn 47 bak voor erts 49 respect 50 visfuk 52 winderig en koud 54 gegevens 55 deel van een kolenkachel 57 riviertje 59 item (afk.) 60 lager onderwijs (afk.) 61 onder officier (afk.) 63 omroep (afk.) 65 stadsgroen 67 vies 71 dwarsmast 74 uitroep van verbazing 75 selenium (symbool) 76 hoogerwaarde (afk.) 77 lidwoord.

## Oproep Personeelsbladen gezocht

Het ANWB-Archief is op zoek naar ANWB personeelsbladen (Klapband, Inzicht) van vóór 1990. Heeft u nog een stapeltje oude exemplaren op zolder liggen? Niet weggooien! Stuur even een mail naar [buitenband@vg-anwb.nl](mailto:buitenband@vg-anwb.nl)



De oplossing van de kruiswoordpuzzel uit het voorjaarnummer 2018 luidt:

## Naturalisme

Wij hebben 51 inzendingen (3 per post en 48 per e-mail) ontvangen.

De trekking door onze 'huisnotaris' heeft plaatsgevonden op 29 april jl.

De winnaar is geworden:

**De heer R. van Aalderen te Bornebroek.**

Van harte gefeliciteerd!

De felicitatiebrief en de prijs, een VVV-cadeaukaart ter waarde van € 25,- zijn inmiddels naar de winnaar verstuurd.

De oplossing van deze puzzel inzenden vóór 27 juli 2018 naar:

Hans Middelraad

Stortemelk 22, 2401 BZ Alphen a/d Rijn

of per e-mail naar: [puzzel@vg-anwb.nl](mailto:puzzel@vg-anwb.nl)